CONVITTO NAZIONALE di STATO "T.CAMPANELLA"

Scuole statali annesse: Primaria - Secondaria I grado – Liceo Classico - Classico Europeo
Via Aschenez, 180 - 89125 Reggio Cal. – C.M.: RCVC010005 – C.F.: 92093030804
Tel. 0965 499421 - Fax 0965 332253 – Sito web: www.convittocampanella.gov.it
E-mail: rcvc010005@istruzione.it PEC: rcvc010005@pec.istruzione.it

SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO

Verifiche e Valutazione
Griglie di valutazione a.s. 2023-24

LICEO CLASSICO EUROPEO

REVISIONE DELIBERA DEL COLLEGIO DOCENTI
NELLA SEDUTA DI GIORNO 08/09/2023

VERIFICHE E VALUTAZIONE

LA VERIFICA

La verifica, a scansione periodica, avverrà con prove oggettive (orali, scritte, ed eventualmente pratiche) i cui requisiti saranno: la coerenza con gli obiettivi programmati, la gradualità, l'equilibrio frale parti in esame, la complessità della prova ed il tempo assegnato. Si stabiliscono per ogni quadrimestre almeno due prove scritte e due orali.
Dalle verifiche scaturirà la valutazione che misurerà la divaricazione in uscita, ove presente, tra offerta formativa e successo scolastico e formativo. Sono possibili e previsti anche interventi integrativi e correttivi del progetto disciplinare e/o di classe qualora se ne ravvisi la necessità.

LA VALUTAZIONE

La valutazione sarà di tipo settoriale: relativa a conoscenze specifiche; formativa: mirante al recupero delle carenze attraverso l'analisi e l'individuazione degli errori, della conoscenza della norma, della correttezza nell'applicazione della norma; sommativa: funzionale alla valutazione finale della preparazione dello studente.
Al termine del primo e del secondo quadrimestre i genitori potranno prendere visione della pagella sul registro elettronico.
La valutazione del percorso didattico- formativo è esplicitata nei seguenti punti:

- analisi dei livelli di partenza dei singoli allievi
- individuazione di standards minimi di conoscenza e di competenza conseguiti per ciascuna disciplina
- attivazione di metodologie didattiche mirate a stimolare il grado di partecipazione e di coinvolgimento dell'allievo nel complesso iter formativo sviluppato
- verifica del grado di partecipazione ed impegno degli studenti
- verifica del grado di apprendimento dei singoli studenti
- verifica dei tempi di apprendimento dei singoli studenti
- verifica delle conoscenze, delle competenze e delle abilità disciplinari e pluridisciplinari di ogni singolo studente.

Valutazione finale-rinvio della formulazione del giudizio finale-non ammissione

Ai sensi del comma 5 art. 4 del D.P.R. n.122 del 2009, sono ammessi alla classe successiva gli alunni che in sede di scrutinio finale conseguono un voto di comportamento non inferiore a sei decimi e una votazione non inferiore a sei decimi in ciascuna disciplina; inoltre, ai sensi della C.M. n. 20 del 04/03/2011 sono ammessi alla classe successiva gli alunni che hanno frequentato le lezioni per almeno tre quarti dell'orario annuale.
In applicazione al c. 6 del suddetto decreto, secondo cui "nello scrutinio finale il consiglio di classe sospende il giudizio degli alunni che non hanno riportato la sufficienza in una o più discipline", sono sospesi nel giudizio gli allievi che riportano un massimo di 3 insufficienze gravi (voto 4) o lievi (voto 5). A conclusione degli interventi didattici programmati per il recupero delle carenze rilevate, che si svolgeranno nei mesi di giugno/luglio, il consiglio di classe, in sede di integrazione dello scrutinio finale, previo accertamento del recupero delle carenze formative, da effettuarsi entro la fine del mese di agosto, procede alla verifica dei risultati conseguiti dall'alunno e alla formulazione del giudizio finale che, in caso di esito positivo, comporta l'ammissione alla frequenza della classe successiva e l'attribuzione del credito scolastico.
Non sono ammessi, invece, alla classe successiva gli allievi che hanno riportato più di tre insufficienze (gravi o lievi), fatta salva specifica delibera del consiglio di classe con adeguata motivazione.
Per ciò che concerne gli Esami di Stato, ai sensi della lettera d) del c. 2, art.13 del d. lgs. n. 62 del 2017, sono ammessi a sostenere l'esame gli alunni che abbiano conseguito "una votazione non inferiore ai sei decimi in ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente e un voto di comportamento non inferiore a sei decimi. Nel caso di votazione inferiore a sei decimi in una disciplina o in un gruppo di discipline, il consiglio di classe può deliberare, con adeguata motivazione, l'ammissione all'esame conclusivo del secondo ciclo."
Per la valutazione in regime di Didattica digitale integrata o a distanza si rimanda al documento specifico.

Griglia di valutazione prova scritta PRIMO BIENNIO

Italiano

Livello/Voto	Conoscenze	Abilità	Competenze
Livello 0 **Voto 1**	Prova non svolta		
Livello 1 **Voto 2/3**	Conoscenze ortografiche, lessicali, morfologiche e sintattiche carenti	Comprensione e interpretazione del testo; riproduzione di forme e linguaggi adesione alla tipologia testuale errate	Scarsa capacità di individuare, intendere e utilizzare strutture, linguaggi e funzioni in differenti situazioni comunicative
Livello 2 **Voto 4**	Conoscenze ortografiche, lessicali, morfologiche e sintattiche lacunose	Comprensione e interpretazione del testo; riproduzione di forme e linguaggi; adesione alla tipologia testuale confuse	Inadeguata capacità di individuare, intendere e utilizzare strutture, linguaggi e funzioni in differenti situazioni comunicative
Livello 3 **Voto 5**	Conoscenze ortografiche, lessicali, morfologiche e sintattiche frammentarie	Comprensione e interpretazione del testo; riproduzione di forme e linguaggi; adesione alla tipologia testuale approssimate	Debole capacità di individuare, intendere e utilizzare strutture, linguaggi e funzioni in differenti situazioni comunicative
Livello 4 **Voto 6**	Conoscenze ortografiche, lessicali, morfologiche e sintattiche basilari	Comprensione e interpretazione del testo; riproduzione di forme e linguaggi adesione alla tipologia testuale rispondenti	Essenziale capacità di individuare, intendere e utilizzare strutture linguaggi e funzioni in different situazioni comunicative
Livello 5 **Voto 7**	Conoscenze ortografiche, lessicali, morfologiche e sintattiche aderenti	Comprensione e interpretazione del testo; riproduzione di forme e linguaggi adesione alla tipologia testuale corrette	Efficace capacità di individuare, intendere e utilizzare strutture linguaggi e funzioni in different situazioni comunicative
Livello 6 **Voto 8**	Conoscenze ortografiche, lessicali, morfologiche e sintattiche articolate	Comprensione e interpretazione del testo; riproduzione di forme e linguaggi adesione alla tipologia accurate	Buona capacità di individuare, intendere e utilizzare strutture linguaggi e funzioni in different situazioni comunicative
Livello 7 **Voto 9**	Conoscenze ortografiche, lessicali, morfologiche e sintattiche ampie	Comprensione e interpretazione del testo; riproduzione di forme e linguaggi adesione alla tipologia testuale rigorose	Notevole capacità di individuare, intendere e utilizzare strutture linguaggi e funzioni in different situazioni comunicative
Livello 8 **Voto 10**	Conoscenze ortografiche, lessicali, morfologiche e sintattiche esaurienti	Comprensione e interpretazione del testo; riproduzione di forme e linguaggi adesione alla tipologia testuale puntuali	Eccellente capacità di individuare, intendere e utilizzare strutture linguaggi e funzioni in different situazioni comunicative

Griglia di valutazione prova orale PRIMO BIENNIO

Italiano

Livello/Voto	Conoscenze	Abilità	Competenze
Livello 1 **Voto 1/3**	Conoscenze inconsistenti e confuse	Osservazione, analisi e sintesi mancanti	Difficoltà ad elaborare contenuti essenziali e ad intervenire nella comunicazione didattica
Livello 2 **Voto 4**	Conoscenze vaghe e frammentarie	Osservazione, analisi e sintesi improprie	Difficoltà a riconoscere e applicare linguaggi, strumenti basilari della disciplina , anche in ambiti ristretti e guidati
Livello 3 **Voto 5**	Conoscenze generiche, approssimate e superficiali	Osservazione, analisi e sintesi limitate e superficiali	Difficoltà a coordinare le tematiche, ad usare linguaggi e strumenti adeguati, ad organizzare autonomamente l'esposizione
Livello 4 **Voto 6**	Conoscenze generali dei nuclei fondanti della disciplina	Osservazione, analisi e sintesi aderenti e corrette in contesti semplici e controllati	Esposizione organica di contenuti essenziali, uso funzionale di linguaggi specifici
Livello 5 **Voto 7**	Conoscenze articolate delle tematiche disciplinari	Osservazione, elaborazione e sintesi pertinenti in contesti precostituiti	Capacità di argomentare con margini di autonomia, di selezionare tecniche appropriate
Livello 6 **Voto 8**	Conoscenza accurata di fatti, nessi, principi, contenuti disciplinari	Osservazione, elaborazione e sintesi ricercate e approfondite in quadri disciplinari complessi	Capacità di elaborare contenuti e di utilizzare linguaggi in modo efficace ed autonomo
Livello 7 **Voto 9**	Conoscenze analitiche di ampi contesti	Osservazione, analisi ed elaborazione puntuale, sistematica e propositiva	Capacità di analizzare e sintetizzare in modo coerente, in una forma espositiva articolata e creativa con collegamenti pertinenti
Livello 8 **Voto 10**	Conoscenze integrate, esaurienti e puntuali di ambiti, contesti, processi culturali	Osservazione, elaborazione e sintesi originali, creative, complete ed approfondite	Capacità di operare in termini di astrazione, generalizzazione e critica, di ipotizzare e/o ideare prospezioni trasversali innovative

Griglia di valutazione prova scritta SECONDO BIENNIO e ULTIMO ANNO

Italiano

Livello/Voto	Conoscenze	Abilità	Competenze
Livello 0 **Voto 1**	Prova non svolta		
Livello 1 **Voto 2/3**	Informazioni specifiche carenti Riferimenti contestuali impropri	Pertinenza e coerenza argomentativa mancante Scelte stilistiche e formali inadeguate	Ideazione, creatività, critica assente Proiezioni, ampliamenti e approfondimenti infondati e confusi
Livello 2 **Voto 4**	Informazioni specifiche ridotte Riferimenti contestuali lacunosi	Pertinenza e coerenza argomentativa debole Scelte stilistiche e formali incontrollate	Ideazione, creatività, critica inconsistente Proiezioni, ampliamenti e approfondimenti vaghi
Livello 3 **Voto 5**	Informazioni specifiche approssimate Riferimenti contestuali generici	Pertinenza e coerenza argomentativa incerta Scelte stilistiche e formali casuali	Ideazione, creatività, critica scarna Proiezioni, ampliamenti e approfondimenti generici
Livello 4 **Voto 6**	Informazioni specifiche adeguate Riferimenti contestuali essenziali	Pertinenza e coerenza argomentativa essenziale Scelte stilistiche e formali rispondenti	Ideazione, creatività, critica idonea Proiezioni, ampliamenti e approfondimenti pertinenti
Livello 5 **Voto 7**	Informazioni specifiche funzionali Riferimenti contestuali articolati	Pertinenza e coerenza argomentativa aderente Scelte stilistiche e formali coerenti	Ideazione, creatività, critica aderente Proiezioni, ampliamenti e approfondimenti conformi
Livello 6 **Voto 8**	Informazioni specifiche corrispondenti Riferimenti contestuali elaborati	Pertinenza e coerenza argomentativa accurata Scelte stilistiche e formali efficaci	Ideazione, creatività, critica convincente Proiezioni, ampliamenti e approfondimenti specifici
Livello 7 **Voto 9**	Informazioni specifiche puntuali Riferimenti contestuali ricercati	Pertinenza e coerenza argomentativa rigorosa Scelte stilistiche e formali espressive	Ideazione, creatività, critica apprezzabile Proiezioni, ampliamenti e approfondimenti originali e propositivi
Livello 8 **Voto 10**	Informazioni specifiche esaurienti Riferimenti contestuali approfonditi e circostanziati	Pertinenza e coerenza argomentativa pregevole Scelte stilistiche e formali specialistiche	Ideazione, creatività, critica ingegnosa Proiezioni, ampliamenti e approfondimenti sofisticati e innovativi

Griglia di valutazione prova orale SECONDO BIENNIO e ULTIMO ANNO
Italiano

Livello/Voto	Conoscenze	Abilità	Competenze
Livello 1 **Voto 1/3**	Conoscenze inconsistenti e confuse	Osservazione, analisi e sintesi mancanti	Difficoltà ad elaborare contenuti essenziali e ad intervenire nella comunicazione didattica
Livello 2 **Voto 4**	Conoscenze vaghe e frammentarie	Osservazione, analisi e sintesi improprie	Difficoltà a riconoscere e applicare linguaggi, strumenti basilari della disciplina , anche in ambiti ristretti e guidati
Livello 3 **Voto 5**	Conoscenze generiche, approssimate e superficiali	Osservazione, analisi e sintesi limitate e superficiali	Difficoltà a coordinare le tematiche, ad usare linguaggi e strumenti adeguati, ad organizzare autonomamente l'esposizione
Livello 4 **Voto 6**	Conoscenze generali dei nuclei fondanti della disciplina	Osservazione, analisi e sintesi aderenti e corrette in contesti semplici e controllati	Esposizione organica di contenuti essenziali, uso funzionale di linguaggi specifici
Livello 5 **Voto 7**	Conoscenze articolate delle tematiche disciplinari	Osservazione, elaborazione e sintesi pertinenti in contesti precostituiti	Capacità di argomentare con margini di autonomia, di selezionare tecniche appropriate
Livello 6 **Voto 8**	Conoscenza accurata di fatti, nessi, principi, contenuti disciplinari	Osservazione, elaborazione e sintesi ricercate e approfondite in quadri disciplinari complessi	Capacità di elaborare contenuti e di utilizzare linguaggi in modo efficace ed autonomo
Livello 7 **Voto 9**	Conoscenze analitiche di ampi contesti	Osservazione, analisi ed elaborazione puntuale, sistematica e propositiva	Capacità di analizzare e sintetizzare in modo coerente, in una forma espositiva articolata e creativa con collegamenti pertinenti
Livello 8 **Voto 10**	Conoscenze integrate, esaurienti e puntuali di ambiti, contesti, processi culturali	Osservazione, elaborazione e sintesi originali, creative, complete ed approfondite	Capacità di operare in termini di astrazione, generalizzazione e critica, di ipotizzare e/o ideare prospezioni trasversali innovative

Griglia di valutazione prova scritta PRIMO BIENNIO

Lingue Classiche

Livello/Voto	Conoscenze	Abilità	Competenze
Livello 0 **Voto 1**	Prova non svolta		
Livello 1 **Voto 2/3**	Conoscenze morfologiche, sintattiche e lessicali carenti	Comprensione del testo errata	Interpretazione; ricodifica delle strutture, dei linguaggi e delle funzioni comunicative mancante
Livello 2 **Voto 4**	Conoscenze morfologiche, sintattiche e lessicali lacunose	Comprensione del testo confusa	Interpretazione; ricodifica delle strutture, dei linguaggi e delle funzioni comunicative inadeguata
Livello 3 **Voto 5**	Conoscenze morfologiche, sintattiche e lessicali frammentarie	Comprensione del testo approssimata	Interpretazione; ricodifica delle strutture, dei linguaggi e delle funzioni comunicative debole
Livello 4 **Voto 6**	Conoscenze morfologiche, sintattiche e lessicali essenziali	Comprensione del testo rispondente	Interpretazione; ricodifica delle strutture, dei linguaggi e delle funzioni comunicative funzionale
Livello 5 **Voto 7**	Conoscenze morfologiche, sintattiche e lessicali pertinenti	Comprensione del testo corretta	Interpretazione; ricodifica delle strutture, dei linguaggi e delle funzioni comunicative efficace
Livello 6 **Voto 8**	Conoscenze morfologiche, sintattiche e lessicali articolate	Comprensione del testo accurata	Interpretazione; ricodifica delle strutture, dei linguaggi e delle funzioni comunicative convincente
Livello 7 **Voto 9**	Conoscenze morfologiche, sintattiche e lessicali ampie	Comprensione del testo rigorosa	Interpretazione; ricodifica delle strutture, dei linguaggi e delle funzioni comunicative appezzabile
Livello 8	Conoscenze morfologiche,	Comprensione del testo puntuale	Interpretazione; ricodifica delle

Griglia di valutazione prova orale PRIMO BIENNIO

Lingue Classiche

Livello/Voto	Conoscenze	Abilità	Competenze
Livello 1 **Voto 1/3**	Conoscenze inconsistenti e confuse	Osservazione, analisi e sintesi mancanti	Difficoltà ad elaborare contenuti essenziali e ad intervenire nella comunicazione didattica
Livello 2 **Voto 4**	Conoscenze vaghe e frammentarie	Osservazione, analisi e sintesi improprie	Difficoltà a riconoscere e applicare linguaggi, strumenti basilari della disciplina , anche in ambiti ristretti e guidati
Livello 3 **Voto 5**	Conoscenze generiche, approssimate e superficiali	Osservazione, analisi e sintesi limitate e superficiali	Difficoltà a coordinare le tematiche, ad usare linguaggi e strumenti adeguati, ad organizzare autonomamente l'esposizione
Livello 4 **Voto 6**	Conoscenze generali dei nuclei fondanti della disciplina	Osservazione, analisi e sintesi aderenti e corrette in contesti semplici e controllati	Esposizione organica di contenuti essenziali, uso funzionale di linguaggi specifici
Livello 5 **Voto 7**	Conoscenze articolate delle tematiche disciplinari	Osservazione, elaborazione e sintesi pertinenti in contesti precostituiti	Capacità di argomentare con margini di autonomia, di selezionare tecniche appropriate
Livello 6 **Voto 8**	Conoscenza accurata di fatti, nessi, principi, contenuti disciplinari	Osservazione, elaborazione e sintesi ricercate e approfondite in quadri disciplinari complessi	Capacità di elaborare contenuti e di utilizzare linguaggi in modo efficace ed autonomo
Livello 7 **Voto 9**	Conoscenze analitiche di ampi contesti	Osservazione, analisi ed elaborazione puntuale, sistematica e propositiva	Capacità di analizzare e sintetizzare in modo coerente, in una forma espositiva articolata e creativa con collegamenti pertinenti
Livello 8 **Voto 10**	Conoscenze integrate, esaurienti e puntuali di ambiti, contesti, processi culturali	Osservazione, elaborazione e sintesi originali, creative, complete ed approfondite	Capacità di operare in termini di astrazione, generalizzazione e critica, di ipotizzare e/o ideare prospezioni trasversali innovative

Griglia di valutazione prova scritta SECONDO BIENNIO e ULTIMO ANNO

Lingue Classiche

Livello/Voto	Conoscenze	Abilità	Competenze
Livello 0 **Voto 1**	Prova non svolta		
Livello 1 **Voto 2/3**	Conoscenze morfologiche, sintattiche e letterarie carenti	Comprensione del testo errata	Interpretazione; ricodifica delle strutture, dei linguaggi e delle funzioni comunicative mancante
Livello 2 **Voto 4**	Conoscenze morfologiche, sintattiche e letterarie lacunose	Comprensione del testo confusa	Interpretazione; ricodifica delle strutture, dei linguaggi e delle funzioni comunicative inadeguata
Livello 3 **Voto 5**	Conoscenze morfologiche, sintattiche e letterarie frammentarie	Comprensione del testo approssimata	Interpretazione; ricodifica delle strutture, dei linguaggi e delle funzioni comunicative debole
Livello 4 **Voto 6**	Conoscenze morfologiche, sintattiche e letterarie essenziali	Comprensione del testo rispondente	Interpretazione; ricodifica delle strutture, dei linguaggi e delle funzioni comunicative funzionale
Livello 5 **Voto 7**	Conoscenze morfologiche, sintattiche e letterarie pertinenti	Comprensione del testo corretta	Interpretazione; ricodifica delle strutture, dei linguaggi e delle funzioni comunicative efficace
Livello 6 **Voto 8**	Conoscenze morfologiche, sintattiche e letterarie articolate	Comprensione del testo accurata	Interpretazione; ricodifica delle strutture, dei linguaggi e delle funzioni comunicative convincente
Livello 7 **Voto 9**	Conoscenze morfologiche, sintattiche e letterarie ampie	Comprensione del testo rigorosa	Interpretazione; ricodifica delle strutture, dei linguaggi e delle funzioni comunicative appezzabile
Livello 8 **Voto 10**	Conoscenze morfologiche, sintattiche e letterarie esaurienti	Comprensione del testo puntuale e propositiva	Interpretazione; ricodifica delle strutture, dei linguaggi e delle funzioni comunicative sicura

Griglia di valutazione prova orale SECONDO BIENNIO e ULTIMO ANNO

Lingue Classiche

Livello/Voto	Conoscenze	Abilità	Competenze
Livello 1 **Voto 1/3**	Conoscenze inconsistenti e confuse	Osservazione, analisi e sintesi mancanti	Difficoltà ad elaborare contenuti essenziali e ad intervenire nella comunicazione didattica
Livello 2 **Voto 4**	Conoscenze vaghe e frammentarie	Osservazione, analisi e sintesi improprie	Difficoltà a riconoscere e applicare linguaggi, strumenti basilari della disciplina , anche in ambiti ristretti e guidati
Livello 3 **Voto 5**	Conoscenze generiche, approssimate e superficiali	Osservazione, analisi e sintesi limitate e superficiali	Difficoltà a coordinare le tematiche, ad usare linguaggi e strumenti adeguati, ad organizzare autonomamente l'esposizione
Livello 4 **Voto 6**	Conoscenze generali dei nuclei fondanti della disciplina	Osservazione, analisi e sintesi aderenti e corrette in contesti semplici e controllati	Esposizione organica di contenuti essenziali, uso funzionale di linguaggi specifici
Livello 5 **Voto 7**	Conoscenze articolate delle tematiche disciplinari	Osservazione, elaborazione e sintesi pertinenti in contesti precostituiti	Capacità di argomentare con margini di autonomia, di selezionare tecniche appropriate
Livello 6 **Voto 8**	Conoscenza accurata di fatti, nessi, principi, contenuti disciplinari	Osservazione, elaborazione e sintesi ricercate e approfondite in quadri disciplinari complessi	Capacità di elaborare contenuti e di utilizzare linguaggi in modo efficace ed autonomo
Livello 7 **Voto 9**	Conoscenze analitiche di ampi contesti	Osservazione, analisi ed elaborazione puntuale, sistematica e propositiva	Capacità di analizzare e sintetizzare in modo coerente, in una forma espositiva articolata e creativa con collegamenti pertinenti
Livello 8 **Voto 10**	Conoscenze integrate, esaurienti e puntuali di ambiti, contesti, processi culturali	Osservazione, elaborazione e sintesi originali, creative, complete ed approfondite	Capacità di operare in termini di astrazione, generalizzazione e critica, di ipotizzare e/o ideare prospezioni trasversali innovative

Griglia di valutazione prova orale – PRIMO BIENNIO

Storia – Geografia

Livello/Voto	Conoscenze	Abilità	Competenze
Livello 1 **Voto 1/3**	Conoscenze inconsistenti e confuse	Osservazione, analisi e sintesi mancanti	Difficoltà ad elaborare contenuti essenziali e ad intervenire nella comunicazione didattica
Livello 2 **Voto 4**	Conoscenze vaghe e frammentarie	Osservazione, analisi e sintesi improprie	Difficoltà a riconoscere e applicare linguaggi, strumenti basilari della disciplina , anche in ambiti ristretti e guidati
Livello 3 **Voto 5**	Conoscenze generiche, approssimate e superficiali	Osservazione, analisi e sintesi limitate e superficiali	Difficoltà a coordinare le tematiche, ad usare linguaggi e strumenti adeguati, ad organizzare autonomamente l'esposizione
Livello 4 **Voto 6**	Conoscenze generali dei nuclei fondanti della disciplina	Osservazione, analisi e sintesi aderenti e corrette in contesti semplici e controllati	Esposizione organica di contenuti essenziali, uso funzionale di linguaggi specifici
Livello 5 **Voto 7**	Conoscenze articolate delle tematiche disciplinari	Osservazione, elaborazione e sintesi pertinenti in contesti precostituiti	Capacità di argomentare con margini di autonomia, di selezionare tecniche appropriate
Livello 6 **Voto 8**	Conoscenza accurata di fatti, nessi, principi, contenuti disciplinari	Osservazione, elaborazione e sintesi ricercate e approfondite in quadri disciplinari complessi	Capacità di elaborare contenuti e di utilizzare linguaggi in modo efficace ed autonomo
Livello 7 **Voto 9**	Conoscenze analitiche di ampi contesti	Osservazione, analisi ed elaborazione puntuale, sistematica e propositiva	Capacità di analizzare e sintetizzare in modo coerente, in una forma espositiva articolata e creativa con collegamenti pertinenti
Livello 8 **Voto 10**	Conoscenze integrate, esaurienti e puntuali di ambiti, contesti, processi culturali	Osservazione, elaborazione e sintesi originali, creative, complete ed approfondite	Capacità di operare in termini di astrazione, generalizzazione e critica, di ipotizzare e/o ideare prospezioni trasversali innovative

Griglia di valutazione prova scritta PRIMO BIENNIO

Lingue straniere

Livello/Voto	Conoscenze	Abilità	Competenze
Livello 0 **Voto 1**	Prova non svolta		
Livello 1 **Voto 2/3**	Conoscenze ortografiche, lessicali, morfologiche e sintattiche carenti	Comprensione, interpretazione del testo e produzione linguistica: scarse	Individuazione e uso delle strutture, di linguaggi e funzioni in situazioni comunicative: mancanti
Livello 2 **Voto 4**	Conoscenze ortografiche, lessicali, morfologiche e sintattiche lacunose	Comprensione, interpretazione del testo e produzione linguistica: confuse	Individuazione e uso delle strutture, di linguaggi e funzioni in situazioni comunicative: inadeguati
Livello 3 **Voto 5**	Conoscenze ortografiche, lessicali, morfologiche e sintattiche frammentarie	Comprensione, interpretazione del testo e produzione linguistica: approssimative	Individuazione e uso delle strutture, di linguaggi e funzioni in situazioni comunicative: debolie incerti
Livello 4 **Voto 6**	Conoscenze ortografiche, lessicali, morfologiche e sintattiche essenziali	Comprensione, interpretazione del testo e produzione linguistica: rispondenti	Individuazione e uso delle strutture di linguaggi e funzioni in situazion comunicative: funzionali
Livello 5 **Voto 7**	Conoscenze ortografiche, lessicali, morfologiche e sintattiche soddisfacenti	Comprensione, interpretazione del testo e produzione linguistica: corrette	Individuazione e uso delle strutture, di linguaggi e funzioni in situazioni comunicative:efficaci
Livello 6 **Voto 8**	Conoscenze ortografiche, lessicali, morfologiche e sintattiche articolate	Comprensione, interpretazione del testo e produzione linguistica: accurate	Individuazione e uso delle strutture, di linguaggi e funzioni in situazioni comunicative: convincenti
Livello 7 **Voto 9**	Conoscenze ortografiche, lessicali, morfologiche e sintattiche ampie	Comprensione, interpretazione del testo e produzione linguistica: rigorose	Individuazione e uso delle strutture, di linguaggi e funzioni in situazioni comunicative: apprezzabili
Livello 8 **Voto 10**	Conoscenze ortografiche, lessicali, morfologiche e sintattiche esaurienti	Comprensione, interpretazione del testo e produzione linguistica: puntuali e approfondite	Individuazione e uso delle strutture, di linguaggi e funzioni in situazioni comunicative: sicuri e precisi

Griglia di valutazione prova orale PRIMO BIENNIO

Lingue straniere

Livello/Voto	Conoscenze	Abilità	Competenze
Livello 1 **Voto 1/3**	Conoscenze inconsistenti e confuse	Analisi e sintesi scarse	Difficoltà ad elaborare contenuti essenziali e ad intervenire nella comunicazione didattica
Livello 2 **Voto 4**	Conoscenze vaghe e frammentarie	Analisi e sintesi improprie	Difficoltà a riconoscere e applicare linguaggi, strumenti basilari della disciplina , anche in ambiti ristretti e guidati.
Livello 3 **Voto 5**	Conoscenze generiche, approssimate e superficiali	Analisi e sintesi limitate e superficiali	Difficoltà a coordinare le tematiche, ad usare linguaggi e strumenti adeguati, ad organizzare autonomamente l'esposizione.
Livello 4 **Voto 6**	Conoscenze generali dei nuclei fondanti della disciplina	Analisi e sintesi aderenti e corrette in contesti semplici e controllati	Esposizione organica di contenuti essenziali, uso funzionale di linguaggi specifici
Livello 5 **Voto 7**	Conoscenze articolate delle tematiche disciplinari	Elaborazione e sintesi pertinenti in contesti precostituiti.	Capacità di argomentare con margini di autonomia, di selezionare tecniche appropriate
Livello 6 **Voto 8**	Conoscenza accurata di fatti, nessi, principi, contenuti disciplinari.	Elaborazione e sintesi ricercate e approfondite in ambiti disciplinari complessi	Capacità di elaborare contenuti e di utilizzare linguaggi in modo efficace ed autonomo .
Livello 7 **Voto 9**	Conoscenze analitiche e pratiche di ampi contesti	Analisi ed elaborazione puntuale, sistematica e propositiva	Capacità di analizzare e sintetizzare in mod coerente e creativa enucleando collegamen pertinenti.
Livello 8 **Voto 10**	Conoscenze integrate, esaurienti e puntuali di ambiti, contesti, processi culturali	Elaborazione e sintesi originali, creative, complete ed approfondite	Capacità di operare in termini di astrazione e critica ideando e/o prospettando percorsi innovativi.

Griglia di valutazione prova scritta SECONDO BIENNIO E ULTIMO ANNO

Lingue straniere

Livello/Voto	Conoscenze	Abilità	Competenze
Livello 0 **Voto 1**	Prova non svolta		
Livello 1 **Voto 2/3**	Informazioni specifiche: carenti Riferimenti contestuali: impropri	Pertinenza e coerenza argomentativa: scarse Scelte stilistiche e formali :indifferenziate	Elaborazione e critica: assenti Ampliamenti e approfondimenti: confusi
Livello 2 **Voto 4**	Informazioni specifiche: ridotte Riferimenti contestuali: lacunosi	Pertinenza e coerenza argomentativa: inadeguate Scelte stilistiche e formali: improprie	Elaborazione e critica: inconsistenti Ampliamenti e approfondimenti: vaghi e incerti
Livello 3 **Voto 5**	Informazioni specifiche: approssimate Riferimenti contestuali: generici	Pertinenza e coerenza Argomentativa: incerte Scelte stilistiche e formali approssimative	Elaborazione e critica superficiali Ampliamenti e approfondimenti imprecisi
Livello 4 **Voto 6**	Informazioni specifiche: adeguate Riferimenti contestuali: essenziali	Pertinenza e coerenza argomentativa: essenziali Scelte stilistiche e formali: rispondenti	Elaborazione e critica accettabili Ampliamenti e approfondimenti essenziali
Livello 5 **Voto 7**	Informazioni specifiche: funzionali Riferimenti contestuali articolati	Pertinenza e coerenza argomentativa: aderenti Scelte stilistiche e formali: appropriate	Elaborazione e critica: convincenti Ampliamenti e Approfondimenti: pertinenti
Livello 6 **Voto 8**	Informazioni specifiche: corrispondenti Riferimenti contestuali elaborati	Pertinenza e coerenza argomentativa: accurate Scelte stilistiche e formali: efficaci	Elaborazione e critica apprezzabili Ampliamenti e approfondimenti: dettagliati
Livello 7 **Voto 9**	Informazioni specifiche: puntuali Riferimenti contestuali: ricercati	Pertinenza e coerenza argomentativa: rigorose Scelte stilistiche e formali: puntuali	Elaborazione e critica: originali e creative Ampliamenti e Approfondimenti: vasti e propositivi
Livello 8 **Voto 10**	Informazioni specifiche: esaurienti Riferimenti contestuali: approfonditi	Pertinenza e coerenza Argomentativa: pregevoli Scelte stilistiche e formali: specialistiche	Elaborazione e critica: eccellenti Ampliamenti e approfondimenti: originali e innovativi

Griglia di valutazione prova orale SECONDO BIENNIO e ULTIMO ANNO

Lingue straniere

Livello/Voto	Conoscenze	Abilità	Competenze
Livello 1 **Voto 1/3**	Conoscenze inconsistenti e confuse	Analisi, elaborazione e sintesi scarse	Difficoltà ad elaborare contenuti essenziali e ad intervenire nella comunicazione didattica
Livello 2 **Voto 4**	Conoscenze vaghe e frammentarie	Analisi, elaborazione e sintesi improprie	Difficoltà a riconoscere e applicare linguaggi, strumenti basilari della disciplina , anche in ambiti ristretti e guidati.
Livello 3 **Voto 5**	Conoscenze generiche, approssimate e superficiali	Analisi, elaborazione e sintesi limitate e superficiali	Difficoltà a coordinare le tematiche, ad usare linguaggi e strumenti adeguati, ad organizzare autonomamente l'esposizione.
Livello 4 **Voto 6**	Conoscenze generali dei nuclei fondanti della disciplina	Analisi, elaborazione e sintesi adeguate e corrette in contesti semplici e controllati	Esposizione organica di contenuti essenziali, uso funzionale di linguaggi specifici
Livello 5 **Voto 7**	Conoscenze articolate delle tematiche disciplinari	Analisi, elaborazione esintesi pertinenti in contestipredefiniti	Capacità di argomentare con margini di autonomia , di selezionare tecniche appropriate
Livello 6 **Voto 8**	Conoscenza accurata di fatti, nessi, principi, contenuti disciplinari.	Analisi , elaborazione e sintesi ricercate e approfondite in ambiti disciplinari complessi	Capacità di elaborare contenuti e di utilizzare linguaggi in modo efficace ed autonomo
Livello 7 **Voto 9**	Conoscenze analitiche di ampi contesti	Analisi, elaborazione e sintesi puntuali, sistematiche e propositive	Capacità di analizzare e sintetizzare in modo coerente e creativo, enucleando collegamenti pertinenti
Livello 8 **Voto 10**	Conoscenze integrate, esaurienti e puntuali di ambiti, contesti, processi culturali	Analisi, elaborazione esintesi originali, creative, complete ed approfondite	Capacità di operare in termini di astrazione e critica, ideando e/o prospettando percorsi innovativi.

PROVA ESABAC DI FRANCESE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ESABAC PER L'ESSAI BREF

					PUNTEGGIO ATTRIBUITO
METODO E STRUTTURA (MAX 7 PUNTI)	Rispetta in maniera precisa e accurata le caratteristiche delle tre parti di un saggio breve (*introduction, développement, conclusion*), usando in modo corretto i connettori testuali.		**7**		.....
	Rispetta in maniera equilibrata le caratteristiche delle tre parti di un saggio breve (introduction, développement, conclusion), usando in modo appropriato i connettori testuali.		**6**		
	Le tre parti del saggio non sono sempre equilibrate. Usa i connettori testuali in maniera non sempr appropriata.		**5**		
	Le tre parti del saggio non sono equilibrate. Usa i connettori testuali in maniera imprecisa.		**4**		
	Rispetta in maniera approssimativa la struttura di un saggio breve, con un uso limitato dei connettori testuali.		**3**		
	Rispetta in maniera inadeguata la struttura di un saggio breve. Non utilizza i connettori testuali.		**2**		
	Dimostra di non conoscere per nulla la struttura di un saggio breve nelle sue parti e regole costitutive.		**1**		
TRATTAZIONE DELL PROBLEMATICA (MAX 8 PUNTI)	Analizza e interpreta efficacemente, in funzione della problematica indicata, tutti i documenti, organizzandone e contestualizzandone gli elementi significativi, secondo un ragionamento personale, logico e coerente		**8**		...
	Analizza e interpreta, in funzione della problematica indicata, tutti i documenti, organizzandone contestualizzandone gli elementi significativi, secondo un ragionamento quasi sempre logico coerente.		**7**		
	Analizza e interpreta, in funzione della problematica indicata, tutti i documenti, pur con lievi incoerenze, organizzandone e contestualizzandone gli elementi significativi.		**6**		
	Analizza e interpreta, in funzione della problematica indicata, tutti i documenti, ma con molte imprecisioni e incoerenze, non sempre contestualizzandone gli elementi significativi.		**5**		
	Analizza e interpreta, in funzione della problematica indicata, tutti i documenti in modo parziale e non sempre chiaro, non contestualizzandone gli elementi significativi.		**4**		
	Analizza e interpreta, in funzione della problematica indicata, quasi tutti i documenti con collegamenti piuttosto superficiali.		**3**		
	Confuse l'analisi e l'interpretazione dei documenti. Il collegamento alla problematica indicata è piuttosto carente, come anche carenti sono le capacità di contestualizzazione.		**2**		
	Non pertinenti l'analisi e l'interpretazione dei documenti. Il collegamento alla problematica indicata è quasi nullo. Nessuna capacità di contestualizzazione e di coerenza di organizzazione.		**1**		
COMPETENZE LINGUISTICHE (MAX 5 PUNTI)	USO DEL LESSICO/ COERENZA E COESIONE (MAX 2)	Appropriato e vario.	**2**		…….
		Non sempre appropriato e non molto vario.	**1**		
	USO DELLE STRUTTURE MORFO-SINTATICHE (MAX 3)	Ben articolato e sostanzialmente corretto, pur con qualche errore.	**3**		……
		semplice, pur con qualche errore che non ostacola la comprensione	**2**		
		inadeguato con molti o moltissimi errori che ostacolano a volte o spesso la comprensione	**1**		
TOTALE PUNTEGGIO					……

PROVA ESABAC DI FRANCESE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER IL COMMENTAIRE DIRIGÉ

					PUNTEGGIO ATTRIBUITO
COMPRENSIONE E INTERPRETAZIONE (MAX 8 PUNTI)	Precisa la comprensione e accurata l'interpretazione,con pertinenti citazioni dal testo a sostegno degli elementi di risposta forniti		**8**		……
	Apprezzabili con pertinenti citazioni dal testo a sostegno degli elementi di risposta forniti		**7**		
	Adeguate con alcune citazioni pertinenti dal testo a sostegno degli elementi di risposta forniti		**6**		
	Adeguate ma con poche citazioni pertinenti dal testo a sostegno degli elementi di risposta forniti		**5**		
	Approssimative con non sempre pertinenti citazioni dal testo a sostegno degli elementi di risposta forniti		**4**		
	Incomplete con non sempre pertinenti citazioni dal testo a sostegno degli elementi di risposta forniti		**3**		
	Inadeguate con scarse e non pertinenti citazioni dal testo a sostegno degli elementi di risposta forniti		**2**		
	Inadeguate con nessuna citazione dal testo a sostegno degli elementi di risposta forniti		**1**		
RIFLESSIONE PERSONALE (MAX 7 PUNTI)	Argomentazione pertinente, coerente e ben sviluppata con collegamenti precisi al conoscenze acquisite. Esatto equilibrio della struttura. Uso puntuale e efficace connettori .		**7**		…….
	Argomentazione pertinente, coerente e con appropriati collegamenti alle conoscenze acquisite. Sostanziale equilibrio della struttura. Uso dei connettori appropriato.		**6**		
	Argomentazione abbastanza chiara con adeguati collegamenti alle conoscenze acquisite. Rispetto delle caratteristiche della struttura. Uso dei connettori quasi sempre appropriato.		**5**		
	Argomentazione semplice con pochi collegamenti alle conoscenze acquisite. Rispetto delle caratteristiche della struttura Uso dei connettori poco appropriato.		**4**		
	Argomentazione approssimativa con pochi e confusi collegamenti alle conoscenze acquisite. Rispetto impreciso delle caratteristiche della struttura Uso ridotto dei connettori.		**3**		
	Argomentazione poco organizzata con collegamenti inappropriati alle conoscen acquisite. Rispetto inadeguato delle caratteristiche della struttura Uso carente connettori.		**2**		
	Argomentazione inesistente e non organizzata, nessun collegamento alle conoscenze. Mancato rispetto delle caratteristiche della struttura Mancato uso deiconnettori.		**1**		
COMPETENZE LINGUISTICHE (MAX 5 PUNTI)	USO DEL LESSICO (MAX 2)	Appropriato e vario	**2**		…….
		Non sempre appropriato e non molto vario	**1**		
	USO DELLE STRUTTURE MORFO-SINTATICHE (MAX 3)	Ben articolato e sostanzialmente corretto, pur con qualche errore	**3**		……
		Semplice, pur con qualche errore che non ostacola la comprensione degli enunciati	**2**		
		Inadeguato con molti o moltissimi errori che ostacolano a volte o spesso la comprensione	**1**		
TOTALE PUNTEGGIO					……

GRIGLIA DI VALUTAZIONE COLLOQUIO ESABAC

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO	VOTO
Conoscenza dei contenuti e dei linguaggi specifici max. 7 punti	Accurata e ampia con linguaggio specifico ricco e appropriato	7	
	Articolata con linguaggio specifico corretto	6	
	Articolata con linguaggio specifico nel complesso corretto	5	
	Adeguate con linguaggio specifico nel complesso corretto	4	
	Incerta con linguaggio specifico impreciso	3	
	Limitata con linguaggio specifico scorretto	2	
	Inadeguata con linguaggio specifico inesistente	1	
Capacità di collegamenti pluridisciplinari max. 6 punti	Puntuali con sviluppo di nessi ben articolati e personali	6	
	Efficaci con sviluppo di nessi coerenti e appropriati	5	
	Apprezzabili con nessi disciplinari appropriati	4	
	Adeguate con nessi disciplinari nel complesso corretti	3	
	Incerte con ridotto sviluppo dei nessi disciplinari	2	
	Inadeguate con sviluppo confuso dei nessi disciplinari	1	
Capacità critica e rielaborazione personale max. 7 punti	Ampiamente strutturate e mature con una consapevole integrazione delle esperienze trasversali	7	
	Articolate e ben integrate con le esperienze trasversali	6	
	Apprezzabili ed integrate in modo corretto con le esperienze trasversali	5	
	Adeguate e nel complesso integrate con le esperienze trasversali	4	
	Incerte ed integrate in modo superficiale con le esperienze trasversali	3	
	Limitate ed integrate in modo confuso alle esperienze trasversali	2	
	Inadeguate ed integrate in modo scorretto con le esperienze trasversali	1	
		TOTALE	……..../20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE COMPOSIZIONE STORIA ESABAC				
MAITRISE ET CORRECTION DE LA LANGUE				
respect de l'orthographe	0,25	1	max 4 punti	
respect de la grammaire	0,25	1		
utilisation correcte de la ponctuation	0,25	0,5		
utilisation correcte du vocabulaire historique approprié	0,25	1,5		
CONTENU DU DEVOIR	**Introduction**			
approche et présentation du sujet	0,25	1	max 3 punt	
formulation de la problématique (problème posé par le sujet)	0,25	1		
annonce du plan	0,1	1		
CONTENU DU DEVOIR	**Développement**			
compréhension du sujet	0,25	1	max 8 punt	
existence d'un plan (2 ou 3 parties cohérentes)	0,25	1		
choix judicieux du type de plan (thématique, analytique, chronologique)	0,25	1		
présence d'une articulation dans l'argumentation (structure, organisation, mots de liaison…)	0,25	1		
phrases de transition entre les parties	0,25	1		
pertinence des arguments, des connaissances mises en œuvre	0,25	1		
présence d'exemples	0,25	1		
pertinence des exemples utilisés	0,25	1		
CONTENU DU DEVOIR	**Conclusion**			
bilan de l'argumentation (réponse claire à la problématique posée en introduction)	0,5	1,5	max 3 punt	
ouverture vers d'autres perspectives	0,5	1,5		
CRITERES DE PRESENTATION				
saut de ligne entre les différentes parties du devoir (introduction, développement, conclusion)	0,1	0,5	max 2 punt	
retour à la ligne à chaque paragraphe	0,1	0,5		
utilisation des guillemets pour les citations	0,1	0,5		
copie « propre » et clairement lisible	0,1	0,5		
TOTALE PUNTEGGIO				0

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ANALISI DEI DOCUMENTI STORIA ESABAC				
MAITRISE ET CORRECTION DE LA LANGUE				
respect de l'orthographe	0,25	1	max 4 punti	
respect de la grammaire	0,25	1		
utilisation correcte de la ponctuation	0,25	0,5		
utilisation correcte du vocabulaire historique approprié	0,25	1,5		
CONTENU DU DEVOIR **questions sur les documents**				
compréhension des questions	0,25	1	max 6punti	
réponses pertinentes aux questions posées	0,25	2		
reformulation des idées contenues dans les documents	0,25	1		
mise en relation des documents (contextualisation, confrontation des points de vue exprimés…)	0,25	1		
choix et utilisation appropriée des citations (pour illustrer ou justifier l'idée développée)	0,25	1		
CONTENU DU DEVOIR **Réponse organisée**				
compréhension du sujet	0,25	2	max 8 punt	
existence d'un plan (2 ou 3 parties cohérentes)	0,25	1,5		
<u>introduction</u> (formulation de la problématique et annonce du plan)	0,25	1,5		
<u>développement</u> (articulation/structure: arguments, connaissances personnelles, exemples)	0,25	2		
<u>conclusion</u> (réponse claire à la problématique posée en introduction, ouverture vers d'autres perspectives)	0,25	1		
CRITERES DE PRESENTATION				
saut de ligne entre les différentes parties du devoir (introduction, développement, conclusion)	0,1	0,5	max 2punti	
retour à la ligne à chaque paragraphe	0,1	0,5		
utilisation des guillemets pour les citations	0,1	0,5		
copie « propre » et clairement lisible	0,1	0,5		
			TOTALE PUNTEGGIO	0

DESCRITTORI di LIVELLO EsaBac

DESCRIPTEURS DE NIVEAUX
Le niveau requis pour l'obtention de l'EsaBac est le niveau B2

ÉCOUTER	*Niveau B1* Littérature: L'élève peut comprendre l'essentiel d'exposés courtset clairs, formulés dans une langue standard sur un sujet de nature littéraire ou concernant des faits culturels. ***Niveau B2*** **Littérature: L'élève peut comprendre assez facilement un cours porta nt sur un sujet littér aire.** *Nivea u C1* Littérature: L'élève peut suivre un raisonnement ou un exposé qui implique une capacité d'inférence ; il comprend assez aisément des interventions de nature littéraire sur des arguments qui ne lui sont pas forcément familiers. *Niveau C2* Littérature: L'élève peut comprendre aisément tout type d'intervention portant sur des sujets littéraires et culturels dont il cueille la plupart des implicites et nuances fines ; il perçoit une vaste gamme d'expressions idiomatiques.
LIRE	*Niveau B1* Littérature: L'élève peut comprendre les aspects essentiels de textes courts et simples portant sur des questions littéraires qui lui sont familières ainsi que des textes clairs, courts ou dépourvus de difficultés. ***Niveau B2*** **Littérature: L'élève peut lire des textes clairement structurés et en apprécier des aspects particuliers quand ils traitent de thèmes qui lui sont familiers.** *Niveau C1* Littérature: L'élève lit des textes qui couvrent une assez large gamme de thèmes et dont la structure et la langue peuvent être complexes. Il peut lire une grande variété de textes littéraires dont il identifie de nombreuses particularités stylistiques. *Niveau C2* Littérature: L'élève lit, avec aisance et en autonomie, des textes complexes ; l'élève peut lire indifféremment des textes appartenant à la littérature classique ou contemporaine, il en apprécie l'implicite et la richesse.
S' EXPRIMER ENCONTINU	*Niveau B1* Littérature: L'élève peut exprimer brièvement son interprétation d'un passage littéraire court et est en mesure de raconter les différents moments d'une intrigue ou d'une pièce de théâtre ; il sait exposer simplement les aspects essentiels de faits littéraires et culturels qu'il connaît. ***Niveau B2*** **Littérature: L'élève peut faire un exposé clair et suffisamment organisé. il est capable, en particulier, de résumer et de reformuler les aspects essentiels d'œuvres littéraires ou de faits culturels.** *Niveau C1* Littérature: Dans le fil d'un exposé complexe, l'élève peut pallier efficacement des difficultés conceptuelles. Il peut, dans le domaine littéraire, reformuler des textes longs et difficiles et proposer des interventions orales complexes. *Niveau C2* Littérature: L'élève peut exprimer sa pensée avec précision et en ménageant les nuances et les modalisations appropriées ; il s'exprime aisément dans une langue riche, sur des thèmes littéraires et culturels complexes et problématiques.

ÉCRIRE	*Niveau B1* Littérature: L'élève peut rédiger, dans une langue compréhensible, un compte-rendu simple et bref concernant un texte ou un aspect culturel étudié. ***Niveau B2*** **Littérature: L'élève peut rédiger, dans une langue simple mais suffisamment correcte une gamme d'écrits courants qui montrent une maîtrise correcte des mécanismes de l'écrit.** *Niveau C1* Littérature: L'élève est en mesure d'écrire des textes cohérents, structurés dont le ton et le style sont adaptés à leur destinataire . À propos de questions littéraires ou culturelles, il peut élaborer des écrits plutôt complexes qui montrent une richesse d'informations. *Niveau C2* Littérature: Avec une langue personnelle et bien maîtrisée, l'élève élabore des textes qui respectent pleinement les paramètres de leur typologie d'appartenance. Il est capable d'élaborer un essai, un compte-rendu, un document de synthèse à propos d'une œuvre ou d'un passage littéraire, en témoignant d'une excellente compétence dans le maniement adéquat des procédés d'écriture.

Griglie di valutazione prova orale
Percorso Cambridge

Griglia di valutazione

English as a Second Language

Livello/Voto	Conoscenze	Abilità	Competenze
Livello E **(Unsatisfactory)** **Voto 4/5**	Conoscenze lessicali, morfologiche e sintattiche: lacunose e frammentarie	Comprensione, interpretazione di testi e produzione linguistica confuse e approssimative	Individuazione e uso delle strutture, di linguaggi e funzioni in situazioni comunicative:deboli e incerti Difficoltà ad organizzare autonomamente l'esposizione.
Livello D **(Fair)** **Voto 6**	Conoscenze lessicali, morfologiche e sintattiche: essenziali	Comprensione, interpretazione di testi e produzione linguistica limitata a contesti semplici e controllati	Esposizione organica di contenuti essenziali, uso funzionale di linguaggi specifici
Livello C **(Good)** **Voto 7**	Conoscenze lessicali, morfologiche e sintattiche: soddisfacenti	Comprensione, interpretazione di testi e produzione linguistica: pertinenti	Uso delle strutture, di linguaggi e funzioni in situazioni comunicative: efficaci. Capacità di argomentare con margini di autonomia, di selezionare tecniche appropriate
Livello B **(Very Good)** **Voto 8**	Conoscenze lessicali, morfologiche e sintattiche: articolate	Comprensione, interpretazione di testi e produzione linguistica: accurate	Capacità di elaborare contenuti e di utilizzare linguaggi in modo efficace ed autonomo .
Livello A **(Excellent)** **Voto 9/10**	Conoscenze lessicali, morfologiche e sintattiche: ampie ed esaurienti	Comprensione, interpretazione di testi e produzione linguistica: rigorose e puntuali	Uso delle strutture, di linguaggi e funzioni in situazioni comunicative: sicuro e preciso. Capacità di analizzare e sintetizzare in modo coerente e personale

Griglia di valutazione

Business Studies

Livello E **(Unsatisfactory)** **Voto 4/5**	Conoscenze vaghe e frammentarie	Analisi e sintesi improprie	Difficoltà a riconoscere e applicare linguaggi della disciplina, a coordinare le tematiche e ad esporle in modo efficace.
Livello D **(Satisfactory)** **Voto 6**	Conoscenze generali dei nuclei fondanti della disciplina	Analisi e sintesi aderenti e corrette in contesti semplici	Capacità di esporre i contenuti essenzial della disciplina e di usare i linguagg specifici in modo semplice, ma funzionale
Livello C **(Good)** **Voto 7**	Conoscenze soddisfacenti delle tematiche disciplinari	Elaborazione e sintesi pertinenti in contesti precostituiti.	Capacità di selezionare tecniche appropriate e di utilizzare linguaggi specifici, operando scelte con un certo margine di autonomia
Livello B **(Very Good)** **Voto 8**	Conoscenza accurata di fatti, nessi e contenuti disciplinari.	Elaborazione e sintesi ricercate e approfondite in una varietà di contesti	Capacità di elaborare contenuti e di utilizzare linguaggi specifici in modo efficace ed autonomo
Livello A **(Excellent)** **Voto 9 /10**	Conoscenze analitiche e pratiche esaurienti	Analisi e sintesi puntuali e approfondite	Capacità di rielaborare contenuti in modo critico e di operare con coerenza e in modo propositivo in una varietà di contesti, utilizzando linguaggi specifici della disciplina in modo corretto e appropriato

Griglia di valutazione prova orale **SECONDO BIENNIO e ULTIMO ANNO**

Storia

Livello/Voto	Conoscenze	Abilità	Competenze
Livello 1 **Voto 1**	nessuna	nessuna	nessuna
Livello 2 **Voto 2/ 3**	Conoscenza nulla dei contenuti disciplinari	Uso molto improprio delle strategie logico-argomentative, di individuazione dei rapporti di causalità e di influenza reciproca tra gli eventi storici	Non individua elementi e fattori che determinano la trasformazione
Livello 3 **Voto 4**	Conoscenze imprecise e frammentarie	Uso improprio delle strategie logico-argomentative di individuazione dei rapporti di causalità e di influenza reciproca tra gli eventi storici .	Individua parzialmente elementi e fattori essenziali che determinano la trasformazione
Livello 4 **Voto 5**	Conoscenze generiche, approssimate e superficiali	Qualche imprecisione delle strategie logico-argomentative di individuazione dei rapporti di causalità e di influenza reciproca tra gli eventi storici	Individua elementi e fattori essenziali che determinano la trasformazione
Livello 5 **Voto 6**	Conoscenze essenziali dei contenuti proposti	Uso essenziale delle strategie logico-argomentative di individuazione dei rapporti di causalità e di influenza reciproca tra gli eventi storici	Riconosce le caratteristiche elementari del sistema socio-economico-culturale
Livello 6 **Voto 7**	Conoscenze parzialmente articolate dei contenuti proposti	Uso sostanzialmente corretto delle strategie logico-argomentative di individuazione dei rapporti di causalità e di influenza reciproca tra gli eventi storici	Riconosce parzialmente le caratteristiche strutturali e gli elementi del sistema socio-economico-culturale e i rapporti tra passato e presente
Livello 7 **Voto 8**	Conoscenze complete e articolate	Uso corretto delle strategie logico-argomentative di individuazione analitica dei rapporti di causalità e di influenza reciproca tra gli eventi storici	Riconosce le caratteristiche strutturali e gli elementi del sistema socio-economico-culturale e i rapporti tra passato e presente
Livello 8 **Voto 9**	Conoscenze complete articolate e approfondite	Uso corretto delle strategie logico-argomentative, di individuazione analitica dei rapporti di causalità e di influenza reciproca tra gli eventi storici, attraverso collegamenti con il presente	Si orienta in maniera personale nel riconoscere le caratteristiche strutturali e gli elementi variabili del sistema socio-economico-culturale e i rapporti di analogia e connessione tra passato e presente
Livello 9 **Voto 10**	Conoscenze complete, approfondite e rielaborate in modo personale	Uso corretto e personalizzato delle strategie logico-argomentative, di individuazione analitica approfondita dei rapporti di causalità e di influenza reciproca tra gli eventi storici, attraverso collegamenti con il presente	Si orienta in maniera personale nel riconoscere le caratteristiche strutturali e gli elementi variabili del sistema socio-economico-culturale e i rapporti di connessione tra passato e presente con autonomia di giudizio e visione critica. Si avvale di una prospettiva interdisciplinare.

Griglia di valutazione prova orale SECONDO BIENNIO E ULTIMO ANNO
Filosofia

Livelli Voti	Conoscenze	Abilità	Competenze
Livello 1 Voto 1	nessuna	nessuna	nessuna
Livello 2 Voto 2-3	Nessuna conoscenza.	Le capacità individuali restano totalmente inespresse	Non sono riscontrabili competenze sul piano dei contenuti e del linguaggio
Livello 3 Voto 4	Difficoltà a riconoscere gli elementi essenziali della disciplina. Le sue conoscenze sono disorganiche e frammentarie.	L'elaborazione concettuale è incompleta. L'esposizione è non corretta, le scelte lessicali non sono appropriate. Le poche conoscenze acquisite sono applicate con difficoltà.	Ha difficoltà a utilizzare funzionalmente i linguaggi, non ha assimilato in modo adeguato i metodi operativi. Applica principi, regole e procedure in modo parziale.
Livello 4 Voto 5	La conoscenza dei contenuti è superficiale e non pienamente articolata.	L'elaborazione concettuale è approssimativa, la esposizione è incompleta. Applica strumenti cognitivi e tecniche di risoluzione dei problemi in modo impreciso.	Risulta generico nel definire i concetti. Applica principi, regole e procedure in modo parziale. Non sempre è capace di collocare nel tempo e nello spazio autori e concetti filosofici. Non è capace di leggere, analizzare e comprendere appieno il testo filosofico
Livello 5 Voto 6	Dimostra conoscenza globale dei contenuti.	Applica i concetti in modo aderente utilizzando gli strumenti cognitivi e tecniche di risoluzione dei problemi in modo adeguato.	E' capace di collocare nel tempo e nello spazio autori e concetti filosofici. Inoltre è capace di leggere, analizzare e comprendere il testo filosofico.
Livello 6 Voto 7	Dimostra di possedere conoscenze analitiche delle tematiche disciplinari.	Il metodo di lavoro è coerente con le finalità disciplinari, applica in modo pertinente mezzi e tecniche di risoluzione dei problemi. Il linguaggio è chiaro e corretto.	Usa le conoscenze e le abilità acquisite in contesti problematici definiti. Opera con margine di autonomia mostrando capacità di selezionare tecniche e strumenti appropriati. E' capace di approfondimenti analitici e di elaborazione sintetica
Livello 7 Voto 8	Dimostra di conoscere contenuti, mezzi e principi disciplinari in modo preciso e articolato.	Si esprime con sicurezza e proprietà di linguaggio, utilizzando i dati specifici in modo logico e rigoroso.	E' capace di approfondimento e di elaborazione autonoma attraverso il confronto diacronico e sincronico tra i diversi orientamenti del pensiero
Livello 8 Voto 9	Possiede conoscenze complete ed approfondite dei contenuti disciplinari. Ha assimilato interamente e criticamente la complessità dei concetti specifici delle discipline.	Il metodo di lavoro è efficace. Sa elaborare i contenuti con proprietà di linguaggio anche in situazioni di apprendimento complesse.	Ha acquisito notevoli capacità di rielaborazione e utilizza i contenuti appresi in situazioni diverse. E' in grado di realizzare correlazioni complesse ed originali.
Livello 9 Voto 10	Possiede conoscenze complete, organiche ed approfondite dei contenuti disciplinari. Ha assimilato interamente e criticamente la complessità delle relazioni concettuali interdisciplinari.	Applica le conoscenze in modo interdisciplinare in ambiti problematici complessi. Si esprime con un linguaggio chiaro, ricco ed efficace.	Esegue autonomamente elaborazioni anche molto complesse e utilizza le conoscenze in modo efficace e creativo. Collega con facilità conoscenze ottenute da ambiti disciplinari diversi, dimostrando piena e approfondita conoscenza teorico-pratica degli elementi di studio. E' capace di valutare criticamente e di applicare gli strumenti filosofici alla dimensione esistenziale contemporanea

Griglia di valutazione prova scritta SECONDO BIENNIO E ULTIMO ANNO
Asse Storico - Sociale

Fascia	Conoscenze	Competenze linguistiche/lessicali (correttezza espositiva)	Capacità (Connessione logica,argomentazione, sintesi, analisi)	Totale
Scarsa	Conoscenze scarse con errori concettuali min. p. 1 max p. 2	Esposizione non corretta con errori di vario genere ed uso spesso improprio del lessico: min. p. 0,5 max p. 1	Prestazione non adeguata alla richiesta min. p. 0,5 max p. 1	min. p.2 max p.4
Bassa	Conoscenze incomplete con alcuni errori concettuali min. p. 2 max p. 3	Esposizione non sempre corretta con errori divario genere ed uso talvolta improprio del lessico min. p. 1 max p. 1,25	Prestazione spesso non adeguata alla richiesta min. p. 1,25 max p. 1,5	min. p. 4,25 max p. 5,75
Media	Conoscenze essenziali ma corrette con qualche imprecisione min. p. 3, 25 max p. 4	Esposizione semplice ma corretta nel complesso ma con qualche imprecisione min. p. 1,25 max p. 1,5	Prestazione nel complesso adeguata alla richiesta pur secon qualche incertezza min. p. 1,5 max p. 1,75	min. p. 6 max p. 7,25
Alta	Conoscenze corrette, complete, approfondite min. p. 4,25 max p. 5,0	Esposizione corretta, complessa; uso lessicale appropriato min. p. 1,5 max p. 2	Prestazione complessa e coerente min. p. 1,75 max p. 2	min. p. 7,5 max p. 9
Eccellenza	Conoscenze corrette, complete, approfondite, elaborate criticamente min. p. 5,25 max p. 5,5	Esposizione corretta, complessa e ben coordinata; uso lessicale rigorosamente appropriato min. p. 2 max p. 2,25	Prestazione di elevato livello percomplessità, coerenza esecutiva ed originalità min. p. 2 max p. 2,25	min. p. 9,25 max p. 10

Griglia di valutazione prova scritta PRIMO/SECONDO BIENNIO e ULTIMO ANNO

Matematica

Livello/voto	Conoscenze	Abilità	Competenze
Livello 0 **Voto 1**	Prova non svolta		
Livello 1 Voto 2/3	Conoscenza nulla dei contenuti disciplinari	Uso errato delle tecniche di calcolo	Non riesce ad applicare le minime conoscenze neanche in contesti semplici.
Livello 2 Voto 4	Conoscenze vaghe e frammentarie	Uso improprio delle tecniche di calcolo	Applica parzialmente le minime conoscenze con gravi errori.
Livello 3 Voto 5	Conoscenze generiche, approssimate e superficiali	Qualche imprecisione nel procedimento risolutivo. Trattazione parziale dei quesiti proposti.	Applica parzialmente le minime conoscenze commettendo errore.
Livello 4 Voto 6	Conoscenze essenziali dei contenuti proposti	Uso sostanzialmente corretto, sia pure con dei lievi errori, degli strumenti di calcolo. Trattazione parziale dei quesiti proposti.	Applica le minime conoscenze commettendo qualche errore.
Livello 5 Voto 7	Conoscenze quasi complete dei contenuti proposti	Uso sostanzialmente corretto, sia pure con qualche lieve errore nell'utilizzo degli strumenti di calcolo. Risoluzione delle parti salienti dei quesiti proposti.	Applica le conoscenze ma con qualche imprecisione.
Livello 6 Voto 8	Conoscenze complete	Uso corretto degli strumenti di calcolo. Risoluzione completa e parzialmente giustificata.	Applica le conoscenze a problemi più complessi con qualche imprecisione.
Livello 7 Voto 9	Conoscenze complete e approfondite	Uso corretto degli strumenti di calcolo. Risoluzione completa e giustificata	Applica le conoscenze a problemi più complessi in modo corretto
Livello 8 Voto 10	Conoscenze complete, approfondite e rielaborate in modo personale	Risoluzione completa e ampliamente giustificata.	Applica le conoscenze a problemi complessi in modo corretto e trova soluzioni migliori

Griglia di valutazione prova orale PRIMO/SECONDO BIENNIO e ULTIMO ANNO

Matematica

Livelli Voto	Conoscenze	Competenze	Abilità
Liv 1 **Voto 1/3**	Nessuna conoscenza o conoscenza errata dei contenuti proposti	Nonriesceadapplicare le minime conoscenzeanche se guidato.	Non si orienta, e compie analisi errate
Liv 2 **Voto 4**	Conoscenze frammentarie che applica solo se guidato.	Applicaconoscenzeminimesolo se guidato.	Qualche errore, analisi parziale, sintesi scorrette.
Liv 3 **Voto 5**	Conoscenze superficiali senza proprietàdilinguaggioeconanalisi parziali.	Applica autonomamente le minime conoscenze, commettendo qualche errore.	Analisi parziali, sintesi imprecise
Liv 4 **Voto 6**	Conoscenza sufficienti ma non approfondite, esposizione semplice ma corretta.	Applica in modo autonomo e correttamente le conoscenze minime.	Coglieisignificatiimmediati, analizza semplici informazioni
Liv 5 **Voto 7**	Conoscenze complete, espone in modo corretto ed ècapace disemplice analisi.	Applica autonomamente le conoscenze a problemi più complessi, ma con imprecisioni.	Compie analisi complete e coerenti
Liv 6 **Voto 8**	Conoscenze complete, qualche approfondimento autonomo, esposizione corretta e capacità di rielaborazione adeguate.	Applica autonomamente le conoscenze a problemi più complessi in modocorretto.	Compie correlazioni, comparazioni e rielaborazioni corrette.
Liv 7 **Voto 9**	Conoscenza completa esposizione fluidaelinguaggiospecifico, analisi approfondite e valide.	Applica autonomamente le. conoscenze a problemi complessi.	Compiecorrelazioniesatte ed analisi approfondite, rielaborazione corretta, completa ed autonoma.
Liv 8 **Voto 10**	Conoscenze complete, approfondite e ampliate, esposizione fluida, con lessico ricco ed approfondito, elaborazioni personali.	Applica in modo autonomo e corretto le conoscenze a problem complessi e trova da solo soluzioni migliori.	Sa rielaborare correttamente ed approfondire in modo autonomo e critico situazioni complesse.

Griglia di valutazione prova orale SECONDO BIENNIO e ULTIMO ANNO

Fisica

Livelli Voto	Conoscenze	Competenze	Abilità
Liv 1 **Voto 1/3**	Nessuna conoscenza o conoscenza errata dei contenuti proposti	Nonriesceadapplicare le minime conoscenzeanche se guidato.	Non si orienta, e compie analisi errate
Liv 2 **Voto 4**	Conoscenze frammentarie che applica solo se guidato.	Applicaconoscenzeminimesolo se guidato.	Qualche errore, analisi parziale, sintesi scorrette.
Liv 3 **Voto 5**	Conoscenze superficiali senza proprietàdilinguaggioeconanalisi parziali.	Applica autonomamente le minime conoscenze, commettendo qualche errore.	Analisi parziali, sintesi imprecise
Liv 4 **Voto 6**	Conoscenza sufficienti ma non approfondite, esposizione semplice ma corretta.	Applica in modo autonomo e correttamente le conoscenze minime.	Coglieisignificatiimmediati, analizza semplici informazioni
Liv 5 **Voto 7**	Conoscenze complete, espone in modo corretto edècapace disemplice analisi.	Applica autonomamente le conoscenze a problemi più complessi, ma con imprecisioni.	Compie analisi complete e coerenti
Liv 6 **Voto 8**	Conoscenze complete, qualche approfondimento autonomo, esposizione corretta e capacità di rielaborazione adeguate.	Applica autonomamente le conoscenze a problemi più complessi in modocorretto.	Compie correlazioni, comparazioni e rielaborazioni corrette.
Liv 7 **Voto 9**	Conoscenza completa esposizione fluidaelinguaggiospecifico, analisi approfondite e valide.	Applica autonomamente le. conoscenze a problemi complessi.	Compiecorrelazioniesatte ed analisi approfondite, rielaborazione corretta, completa ed autonoma.
Liv 8 **Voto 10**	Conoscenze complete, approfondite e ampliate, esposizione fluida, con lessico ricco ed approfondito, elaborazioni personali.	Applica in modo autonomo e corretto le conoscenze a problem complessi e trova da solo soluzioni migliori.	Sa rielaborare correttamente ed approfondire in modo autonomo e critico situazioni complesse.

Griglia di valutazione prova orale PRIMO/SECONDO BIENNIO e ULTIMO ANNO

Scienze

Livelli Voto	Conoscenze	Competenze	Abilità
Liv 1 **Voto 1/3**	Nessuna conoscenza o conoscenza errata dei contenuti proposti	Non riesce ad applicare le minime conoscenze anche se guidato.	Non si orienta, e compie analisi errate
Liv 2 **Voto 4**	Conoscenze frammentarie che applica solo se guidato.	Applica conoscenze minime solo se guidato.	Qualche errore, analisi parziale, sintesi scorrette.
Liv 3 **Voto 5**	Conoscenze superficiali senza proprietà di linguaggio e con analisi parziali.	Applica autonomamente le minime conoscenze, commettendo qualche errore.	Analisi parziali, sintesi imprecise
Liv 4 **Voto 6**	Conoscenza sufficienti ma non approfondite, esposizione semplice ma corretta.	Applica in modo autonomo e correttamente le conoscenze minime.	Coglie i significati immediati, analizza semplici informazioni
Liv 5 **Voto 7**	Conoscenze complete, espone in modo corretto ed ècapace di semplice analisi.	Applica autonomamente le conoscenze a problemi più complessi, ma con imprecisioni.	Compie analisi complete e coerenti
Liv 6 **Voto 8**	Conoscenze complete, qualche approfondimento autonomo, esposizione corretta e capacità di rielaborazione adeguate.	Applica autonomamente le conoscenze a problemi più complessi in modo corretto.	Compie correlazioni, comparazionierielaborazioni corrette.
Liv 7 **Voto 9**	Conoscenza completa esposizione fluida e linguaggio specifico, analisi approfondite e valide.	Applica autonomamente le. conoscenze a problemi complessi.	Compie correlazioni esatte ed analisi approfondite, rielaborazione corretta, completa ed autonoma.
Liv 8 **Voto 10**	Conoscenze complete, approfonditee ampliate, esposizione fluida, con lessico ricco ed approfondito, elaborazioni personali.	Applica in modo autonomo e corretto le conoscenze a problemi complessi e trova da solo soluzioni migliori.	Sa rielaborare correttamente ed approfondire in modo autonomo e critico situazioni complesse.

Griglia di valutazione prova orale PRIMO/SECONDO BIENNIO e ULTIMO ANNO
Storia dell'arte

LIVELLI VOTO	CONOSCENZE Sapere	CAPACITA'/ABILITA' Sapere fare	COMPETENZE Sapere essere
1	Totale rifiuto della materia e dei suoi contenuti.	Le verifiche non forniscono alcun elemento per riconoscere l'acquisizione di specifiche capacità/abilità.	Gli elementi acquisiti accertano la totale assenza di competenze specifiche disciplinari.
2	Gravissime carenze di base, assenza di acquisizione dei contenuti	L'assenza di contenuti non permette di esprimere una valutazione complessiva delle abilità acquisite.	Anche se guidato non è in grado di porre in essere, in contesti e situazioni, le esperienze proposte.
3	Gravi carenze delle conoscenze di base, scarsa acquisizione dei contenuti.	Estrema difficoltà a cogliere, memorizzare e assimilare i concetti specifici. Difficoltà espositive; metodo di lavoro inadeguato e superficiale.	Difficoltà nell'esecuzione di Operazioni elementari in un qualunque contesto.
4	Diffuse lacune nella preparazione di base; generica acquisizione dei contenuti.	Difficoltà a cogliere ed utilizzare concetti e linguaggi specifici. Esposizione imprecisa, generica e confusa. Metodo, uso degli strumenti e delle tecniche inadeguati.	Difficoltà ad eseguire semplici procedimenti logici, a classificare ed ordinare con criterio. Difficoltà ad applicare le conoscenze nei vari contesti.
5	Conoscenze parziali e/o frammentarie dei contenuti.	Anche se guidato l'alunno ha difficoltà ad esprimere i concetti e ad evidenziare quelli fondamentali. Esposizione imprecisa e a volte generica. Metodo di lavoro poco adeguato ed efficace	Anche se guidato non riesce ad applicare i concetti teorici a situazioni pratiche. Applicazione parziale ed imprecisa delle conoscenze.
6	Complessivamente sufficiente la conoscenza dei contenuti di base.	Applicazione elementare delle informazioni. Esposizione sufficientemente corretta. L'alunno, anche se guidato, riesce ad esprimere ed evidenziare i concetti fondamentali. Sufficienti capacità di analisi, confronto e sintesi, anche se non autonome. Metodo poco personalizzato.	Utilizza ed applica le conoscenze operative in modo adeguato ai differenti contesti, anche
7	Conoscenza organizzata dei contenuti dibase ed assimilazione dei concetti.	L'alunno riconosce ed usa i concetti chiave. Esposizione chiara con utilizzazione sostanzialmente corretta del linguaggio specifico. Metodo di lavoro personale.	Applicazione sostanziale delle conoscenze operative acquisite nella soluzione dei problemi concreti e nella deduzione logica in vari contesti. Uso consapevole dei mezzi, degli strumenti e delle tecniche specifiche acquisite.
8	Conoscenza puntuale ed organizzata dei contenuti.	L'alunno riconosce ed utilizza i concetti assimilati. Padronanza di mezzi espressivi, esposizione chiara e specifica. Capacità critiche. Metodo di lavoro personale ed efficace.	Applicazione adeguata delle conoscenze operative acquisite. Uso autonomo ed intuitivo dei mezzi, degli strumenti e delle tecniche per la soluzione di problemi nei vari contesti.
9	Conoscenza completa ed organica dei contenuti anchecon collegamenti interdisciplinari.	L'alunno riconosce, rielabora, utilizza i concetti assimilati. Piena padronanza dei mezzi espressivi con stile chiaro, appropriato e specifico. Capacità di analisi, sintesi e collegamenti interdisciplinare. Metodo di lavoro rigoroso, personale e puntuale.	Piena e consapevole applicazione delle conoscenze operative acquisite. Uso autonomo, intuitivo, puntuale dei mezzi, degli strumenti e delle tecniche per la soluzione di problemi nei vari
10	Conoscenza completa, approfondita, organica ed interdisciplinare degli argomenti. Interesse spiccato verso i saperi.	L'alunno riconosce, rielabora, utilizza e valorizza i concetti assimilati. Completa e sicura padronanza dei mezzi espressivi con stile chiaro, personale, appropriato e specifico. Capacità di analisi, sintesi ed uso critico dei collegamenti interdisciplinari. Metodo di lavoro rigoroso, personale e propositivo con apporti di approfondimento personale ed autonomo.	Completa, puntuale e consapevole applicazione delle conoscenze operative acquisite. Uso autonomo, critico, intuitivo, puntuale dei mezzi, degli strumenti e delle tecniche per la soluzione di problemi nei vari contesti.

Griglia di valutazione prova orale PRIMO/SECONDO BIENNIO e ULTIMO ANNO

Discipline Giuridiche ed Economiche

Livello/Voto	Conoscenze	Competenze	Abilità
1/1	Nessuna	Nessuna	Nessuna
2/2	Gravemente carenti Espressione sconnessa	Non è in grado di eseguire compiti	Non si orienta Non sa esporre
3/3	Conoscenze frammentarie e gravemente lacunose Espressione non corretta	Se guidato, applica l conoscenze minime ma con gravissimi errori	Compie analisi errate
4/4	Conoscenze carenti Espressione impropria	Applica le conoscenz minime ma con grav error	Analizza in modo parziale e non corretto
5/5	Conoscenze superficiali Improprietà di linguaggio	Applica le conoscenze minime e commette errori nell'esecuzione dicompiti semplici	Analisi parziali e sintesi imprecise
6/6	Conoscenze essenziali Esposizione semplice	Applica correttamente le conoscenze minime	Coglie il significato di semplici informazioni
7/7	Conoscenze precise Esposizione corretta	Applica le conoscenze in modo articolato Esegue compiti semplici, e in quelli complessi è impreciso	Rielabora correttamente informazioni semplici
8/8	Conoscenze organiche Esposizione corretta Proprietà linguistica	Applica correttamente le conoscenze anche a problemi complessi	Coglie le implicazioni Compie analisi complete e coerenti
9/9	Conoscenze complete e approfondite Esposizione fluida Linguaggio specifico	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi	Compie autonomamente correlazioni e analisi approfondite
10/10	Conoscenze autonome, approfondite e ampliate da ricerche personali Esposizione fluida	Applica le conoscenze a problemi più complessi in modo autonomo e critico	Sa rielaborare e approfondire in modo autonomo e critico

Griglia di valutazione PRIMO/SECONDO BIENNIO e ULTIMO ANNO
Scienze Motorie e Sportive

	TEORIA	PRATICA		AREA FORMATIVA		
	CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE**	**IMPEGNO E PARTECIPAZIONE**	**AUTONOMIA E RESPONSABILITA'**	**MATERIALE dimenticanze**
Scienze Motorie	1 / 2 valutazioni a quadrimestre	2/ 3 valutazioni a quadrimestre		1 o più valutazioni a quadrimestre		1 valutazione a quadrimestre
Laboratorio Sportivo	1 valutazione a laboratorio	1 valutazione a laboratorio		1 o più valutazioni a quadrimestre		1 valutazione a quadrimestre
1 - 3 Gravemente insufficiente **LIV 1**	Totalmente assenti	Uso errato delle tecniche	Totalmente assenti	Scarsissimi impegno partecipazione	Non ordina i dati e ne confonde gli elementi costitutivi	OLTRE LE 7 dimenticanze IFP sotto il 40%
4 Gravemente insufficiente **LIV 2**	Dimostra conoscenze lacunose e confuse	Incerta l'applicazione di tecnica e tattiche elementari.	Totalmente assenti	Scarsissimi impegno partecipazione	Non collabora e/o rispetta i compagni. Non sempre ha adeguato autocontrollo	6 dimenticanze IFP 50 %
5 Insufficiente **LIV 3**	Dimostra conoscenze settoriali.	Modesta l'applicazione di tecnica elementari	Svolge l'attività proposta non raggiungendo il minimo richiesto	Discontinuo impegno e partecipazione. Mancanza di assiduità nelle presenze .	Non sa organizzarsi , agisce in modo non sempre autonomo e responsabile	5 dimenticanze IFP 60 %
6 Sufficiente Livello base **LIV 4**	Dimostra conoscenze del percorso didattico , delle caratteristiche e della tecnica dell'attività accettabili anche se piuttosto superficiali.	Applica una tecnica adeguata in condizioni elementare.	Svolge l'attività proposta raggiungendo il minimo richiesto	Sufficienti impegno, partecipazione.	Sa organizzarsi , agisce in modo sufficientemente autonomo e responsabile	4 dimenticanze IFP 70 %
7 Discreto Livello intermedio **LIV 5**	Dimostra un discreto livello di conoscenza del percorso didattico e/o della tecnica	Esprime un discreto/ costante livello tecnico operativo	Svolge l'attività proposta raggiungendo un livello oltre il minimo richiesto	Discreti l'impegno e la partecipazione	Sa organizzarsi , agisce in modo autonomo e responsabile	3 dimenticanze IFP 80 %
8 Buono Livello intermedio **LIV 6**	Dimostra un buon livello di conoscenza del percorso didattico e/o della tecnica	Esprime un buon livello tecnico operativo adeguato alle situazioni	Svolge l'attività proposta raggiungendo una valida prestazione	Buoni e costanti l'impegno e la partecipazione.	Sa organizzarsi , agisce in modo autonomo e responsabile	2 dimenticanze IFP 85 %
9 Ottimo Livello avanzato **LIV 7**	Dimostra conoscenze del percorso didattico e/o della tecnica complete, dinamiche e approfondite. E' in grado di effettuare collegamenti.	Applica la tecnica acquisita in modo preciso, efficace e personale.	Svolge l'attività proposta raggiungendo una prestazione ottima / eccezionale	Ottimi l'impegno e la partecipazione	Sa organizzarsi , agisce in modo autonomo e responsabile ed è propositivo e trainante	1– 0 dimenticanze IFP 90 % 100%
10 Eccellente **LIV 8**	Dimostra conoscenze del percorso didattico e/o della tecnica approfondite ricche di apporti personali.	Applica la tecnica acquisita in modo elegante e creativa con articolazione dei diversi registri espressivi.	Svolge l'attività proposta raggiungendo una prestazione eccezionale	Ottimi l'impegno e la partecipazione con contributi personali significativi.	Sa organizzarsi , agisce in modo autonomo e responsabile ed è propositivo e trainante	0 dimenticanze IFP 90 % 100%

Griglia di valutazione PRIMO/SECONDO BIENNIO e ULTIMO ANNO
Religione cattolica

Livello	Descrittore	Numero	Giudizio letterale
1	Non si evidenziano elementi accertabili, per il rifiuto da parte dello studente delle verifiche e della materia	1/2	//= Non valutabile
2	Non si evidenziano elementi accertabili, per manifesta e netta impreparazione, anche a livello elementare o di base.	3	Sc= scarso
3	Preparazione frammentaria ed evidentemente lacunosa, assenza di capacità di autonomo orientamento sulle tematiche proposte. Uso episodico dello specifico linguaggio. Resta comunque qualche elemento di positività, che riesce ad emergere unicamente per una azione di orientamento e supporto.	4	I= Insufficiente
4	Preparazione superficiale in elementi conoscitivi importanti, permanenza di elementi di preparazione e di nuclei di conoscenza aventi qualche organicità e precisione analitica, ma che non risultano dominanti e caratterizzanti il quadro generale. Difficoltà, quindi, nello sviluppo dei collegamenti e degli approfondimenti. Linguaggio specifico ed espositivo non pienamente e correttamente utilizzato, senza precise capacità di autocorrezione.	5	M= mediocre
5	Preparazione aderente ai testi utilizzati, presenza di elementi ripetitivi e mnemonici d'apprendimento e nell'uso (semplice) delle conoscenze che restano però ordinate e sicure. Capacità di orientamento e collegamenti non sempre pienamente sviluppati, sporadica necessità di guida nello svolgimento del colloquio. Evidenza di imprecisioni espositive, ma anche capacità di autocorrezione	6	S= Sufficiente
6	Conoscenze ordinate e esposte con chiarezza. Uso generalmente corretto del linguaggio, sia del lessico sia della terminologia specifica. Capacità di orientamento relativa ad alcune tematiche o su testi specifici [analisi]. Collegamenti sviluppati con coerenza, ma senza evidenti o spiccate capacità sintetiche, con relativa prevalenza di elementi analitici nello studio e nell'esposizione	7	Discr = discreto
7	Conoscenze approfondite [analisi] e buon livello culturale evidenziato. Linguaggio preciso e consapevolmente utilizzato. Capacità di orientamento e collegamento [sintesi], autonomia di valutazione dei materiali	8	B= buono
8	Conoscenze approfondite, preparazione e bagaglio culturale notevole, emergenza di interessi personali o di personale orientamento di studio. Uso decisamente appropriato dello specifico linguaggio. Capacità di collegamento, autonomia di valutazione critica sul generale e specifico	9	D= distinto
9	Conoscenze approfondite, bagaglio culturale notevole, personale orientamento di studio. Capacità di collegamento, organizzazione, rielaborazione critica e autonoma nella formulazione di giudizi con argomentazioni coerenti e documentate espresse in modo brillante	10	O= ottimo

Il Dirigente Scolastico
dr.ssa Francesca Arena
documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa