



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
CONVITTO NAZIONALE di STATO "T.CAMPANELLA"

Scuole statali annesse: Primaria – Secondaria di I grado – Liceo Classico – Liceo Classico Europeo

Via Aschenez, 180 - 89125 Reggio Cal. – C.M.:RCVC010005 – C.F.: 92093030804

Tel. 0965 499421 – Fax 0965 332253 - SitoWeb:<http://www.convittocampanella.edu.it>

e-mail: rcvc010005@istruzione.it PEC: rcvc010005@pec.istruzione.it



SCUOLA PRIMARIA

A.S. 2020/21

VALUTAZIONE ALUNNI

DELIBERATA DAL COLLEGIO DOCENTI NELLA SEDUTA DEL 03.12.2020

VALUTAZIONE

La valutazione ha una funzione formativa fondamentale: è parte integrante della professionalità del docente, si configura come strumento insostituibile di costruzione delle strategie didattiche e del processo di insegnamento e apprendimento ed è lo strumento essenziale per attribuire valore alla progressiva costruzione di conoscenze realizzata dagli alunni, per sollecitare il dispiego delle potenzialità di ciascuno partendo dagli effettivi livelli di apprendimento raggiunti, per sostenere e potenziare la motivazione al continuo miglioramento a garanzia del successo formativo e scolastico.

La normativa ha individuato, per la scuola primaria, un impianto valutativo che supera il voto numerico su base decimale nella valutazione periodica e finale e consente di rappresentare, in trasparenza, gli articolati processi cognitivi e meta-cognitivi, emotivi e sociali attraverso i quali si manifestano i risultati degli apprendimenti.

Al fine di garantire equità e trasparenza, il collegio dei docenti delibera i criteri e le modalità di valutazione degli apprendimenti e del comportamento che vengono inseriti nel PTOF, con particolare riferimento:

- ✓ alla valutazione del comportamento;
- ✓ ai diversi livelli di apprendimento;
- ✓ alle dimensioni che caratterizzano l'apprendimento.

La **valutazione del “comportamento”** viene espresso mediante un giudizio sintetico che fa riferimento allo sviluppo delle competenze di cittadinanza.

Indicatore	Descrizione utilizzabile per il giudizio sintetico (art. 2 c. 5)	Giudizio
Comportamento	Pieno rispetto del regolamento dell’Istituto Attenzione, rispetto, equilibrio e disponibilità verso gli altri Ruolo propositivo e cooperativo all’interno del gruppo classe Partecipazione attenta, originale e costante alle attività di classe	OTTIMO
Partecipazione	Partecipazione piena ed interesse costante alle attività didattiche Assolvimento completo e puntuale dei propri doveri scolastici	
Frequenza	Assidua	
Indicatore	Descrizione utilizzabile per il giudizio sintetico (art. 2 c. 5)	Giudizio
Comportamento	Rispetto del regolamento dell’Istituto Ruolo positivo e collaborativo all’interno del gruppo classe Partecipazione attenta, originale e costante alle attività di classe	DISTINTO
Partecipazione	Partecipazione ed interesse alle attività didattiche Assolvimento regolare dei propri doveri scolastici	
Frequenza	Regolare e assenze occasionali, rari ritardi	
Indicatore	Descrizione	Giudizio
Comportamento	Rispetto delle norme fondamentali del regolamento dell’Istituto Corretto rapporto con gli altri Ruolo collaborativo nel funzionamento del gruppo della classe	BUONO
Partecipazione	Partecipazione ed attenzione alle attività didattiche Assolvimento abbastanza regolare dei propri doveri scolastici	
Frequenza	Alcune assenze e ritardi	
Indicatore	Descrizione	Giudizio
Comportamento	Episodi non gravi di mancato rispetto del regolamento dell’Istituto Rapporti sufficientemente collaborativi con gli altri Ruolo moderatamente collaborativo nel funzionamento del gruppo della classe	DISCRETO
Partecipazione	Partecipazione ed attenzione selettiva alle attività didattiche Assolvimento discontinuo dei propri doveri scolastici	
Frequenza	Ricorrenti assenze e ritardi	

Indicatore	Descrizione	Giudizio
Comportamento	Episodi ripetuti di mancato rispetto del regolamento dell'Istituto. Comportamenti soggetti a sanzioni disciplinari con ammonizioni o sospensioni da 1 a 5 giorni Comportamenti scorretti nel rapporto con i docenti, i compagni e il personale della scuola Danni volontari alle persone ed alle cose	SUFFICIENTE
Partecipazione	Scarsa partecipazione alle lezioni/attività anche con disturbo condizionante durante lo svolgimento delle lezioni/attività Disinteresse, anche variabile, verso i propri doveri scolastici	
Frequenza	Frequenti assenze e ritardi	
Indicatore	Descrizione	Giudizio
Comportamento	Gravi episodi ripetuti di mancato rispetto del regolamento dell'Istituto Funzione negativa nel gruppo classe	INSUFFICIENTE
Partecipazione	Mancato assolvimento dei propri doveri scolastici Completo disinteresse verso le attività scolastiche	
Frequenza	Numerose e costanti assenze e ripetuti ritardi	

LIVELLI E DIMENSIONI DELL'APPRENDIMENTO

I docenti valutano, per ciascun alunno, il livello di acquisizione dei singoli obiettivi di apprendimento individuati nella progettazione annuale e appositamente selezionati come oggetto di valutazione periodica e finale.

A questo scopo e in coerenza con la certificazione delle competenze per la quinta classe della scuola primaria, sono individuati quattro livelli di apprendimento:

AVANZATO: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

INTERMEDIO: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo

BASE: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

I livelli si definiscono in base ad almeno quattro dimensioni, così delineate:

a) l'**autonomia** dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;

b) la **tipologia della situazione** (nota o non nota) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione non nota si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;

c) le **risorse** mobilitate per portare a termine il compito. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;

d) la **continuità** nella manifestazione dell'apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE ITALIANO Classi I - II

Indicatori:

- Ascolto e parlato
- Lettura e comprensione
- Scrittura
- Riflessione linguistica

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Ascolto e parlato	<p>L'allievo partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso e informazioni principali</p>	<p>Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo</p> <p>Comprendere comunicazioni e testi a r t i c o l a t i</p> <p>Interagire negli scambi comunicativi.</p>	Ascolta, comprende, interagisce in modo:	
			Pronto, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito	Avanzato
			Corretto, prolungato, pronto, pertinente	
			Prolungato, pertinente, attivo e corretto	Intermedio
			Corretto e adeguato	
			Discontinuo, essenziale, poco corretto e poco pertinente	Base
			Ascolto per tempi molto brevi, esposizione frammentaria e guidata.	In via di prima acquisizione

Lettura	L'allievo legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali. Mette in relazione le informazioni lette e inizia un processo di sintesi usando termini appropriati	Utilizzare la tecnica di lettura Leggere ad alta voce testi di diversa tipologia, individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali	Legge in modo:	
			corretto, scorrevole espressivo, rapido	Avanzato
			corretto, scorrevole espressivo	
			corretto, scorrevole	Intermedio
			poco corretto e scorrevole	
			meccanico	Base
Stentato	In via di prima acquisizione			
Lettura	Legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa	Leggere, comprendere e memorizzare semplici testi	Comprende in modo:	
			completo, rapido e approfondito	Avanzato
			completo e approfondito	
			completo e in tempi adeguati	Intermedio
			globale e poco rapido	
			essenziale	Base
parziale e frammentario	In via di prima acquisizione			
Scrittura	L'allievo scrive frasi semplici e compiute organizzate in brevi testi corretti nell'ortografia	Scrivere didascalie e brevi testi in modo chiaro e logico a livello connotativo e denotativo	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:	
			ben strutturato, esauriente, corretto, originale,	Avanzato
			molto chiaro, corretto e originale	
			coeso, pertinente,	Inter-medio

	Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli	Rielaborare testi di vario tipo in modo chiaro e coerente		
			corretto e chiaro	
			poco corretto e poco organizzato	Base
			poco corretto e disorganico	In via di prima acquisizione

Riflessione linguistica	L'allievo capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative agli elementi essenziali della frase	Utilizzare le principali convenzioni ortografiche Riconoscere e denominare le principali parti del discorso	Riconosce e usa la lingua:	
			con piena padronanza	Avanzato
			con sicura padronanza	
			correttamente	Intermedio
			generalmente corretto	
			in modo essenziale	Base
			con incertezze e lacune	In via di prima acquisizione

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

ITALIANO Classi III - IV - V

Indicatori:

- Ascolto e parlato
- Lettura e comprensione
- Scrittura
- Riflessione linguistica

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Ascolto e parlato	L'allievo partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso, informazioni principali e scopo	Prestare un'attenzione sempre più prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni Comprendere testi orali. Partecipare a discussioni di gruppo Riferire un'esperienza, un'attività o un argomento di studio	Ascolta, comprende, interagisce in modo:	
			Prolungato, pronto, corretto, articolato, pertinente, fluido e approfondito	Avanzato
			Corretto, prolungato, pronto, pertinente	
			Prolungato, pertinente, attivo e corretto	Intermedio
			Corretto e adeguato	
			Poco attivo, per tempi brevi, essenziale, poco corretto e poco pertinente	Base
		Passivo e per tempi molto brevi, inadeguato	In via di prima acquisizione	
Lettura	L'allievo legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali usando strategie di lettura adeguate agli scopi Utilizza abilità funzionali allo studio mette in relazione le informazioni lette e le sintetizza acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica Legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa formulando giudizi personali.	Leggere ad alta voce e in silenzio in modo corretto, scorrevole, espressivo e consapevole testi noti e non Leggere, comprendere diversi tipi di testo rielaborandone le informazioni principali	Legge in modo:	
			Corretto, scorrevole espressivo, rapido	Avanzato
			Corretto, scorrevole espressivo	
			Corretto, scorrevole	Intermedio
			Poco corretto e scorrevole	
			Meccanico	Base
		Stentato	In via di prima acquisizione	

			Comprende in modo:	
			completo, rapido e approfondito	Avanzato
			completo e approfondito	Avanzato
			completo e in tempi adeguati	Intermedio
			globale e poco rapido	Intermedio
			essenziale	Base
			parziale e frammentario	In via di prima acquisizione
Scrittura	L'allievo scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti legati alla propria esperienza	Scrivere testi in modo chiaro e logico, testi di tipo descrittivo, narrativo, argomentativo a livello denotativo e connotativo	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:	
			ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente	Avanzato
	Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli	Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi	molto chiaro, corretto e originale	Avanzato
			coeso, pertinente, coerente	Intermedio
			corretto e chiaro	Intermedio
			poco corretto e poco organizzato	Base
			Poco corretto e disorganico	In via di prima acquisizione
L'allievo capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso	Utilizzare le principali convenzioni ortografiche	Riconosce e usa la lingua:		
		con piena padronanza	Avanzato	
	Riconoscere e denominare le principali parti del discorso	con sicura padronanza	Avanzato	

Riflessione linguistica	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla organizzazione morfo-sintattica della frase semplice	<p>Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo</p> <p>Riconoscere i connettivi</p> <p>Analizzare la frase nelle sue funzioni</p>	correttamente	Intermedio
			generalmente corretto	
			in modo essenziale	Base
			con incertezze e lacune	In via di prima acquisizione

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE INGLESE Classi I - II

Indicatori:

- Ascolto (comprensione orale)
- Parlato (produzione e interazione orale)
- Lettura (comprensione scritta)
- Scrittura (produzione scritta)

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Ascolto (comprensione orale)	Si vedano le competenze di riferimento per la classe V	Comprendere parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano	Ascolta, comprende in modo:	
			rapido e sicuro	Avanzato
			rilevante	
			buono	Intermedio
			corretto	
			essenziale	Base
			parziale	In via di prima acquisizione
Parlato (produzione e interazione orale)		Interagire con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione	Usa la lingua:	
			con sicurezza e padronanza	Avanzato
			con padronanza	
			con pertinenza	Intermedio
			correttamente	
			essenzialmente	Base
			con molte lacune	In via di prima acquisizione

Lettura (comprensione scritta)		Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi	Legge in modo:	
			espressivo	Avanzato
			corretto e scorrevole	
			scorrevole	Intermedio
			corretto	
			meccanico	Base
			stentato	In via di prima acquisizione
			Comprende in modo:	
			Articolato	Avanzato
			Rapido	
			Completo	Intermedio
			Globale	
			Essenziale	Base
			Parziale e frammentario	In via di prima acquisizione
Scrittura (produzione scritta)		Copiare e scrivere parole e semplici frasi	Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:	
			Completo	Avanzato
			Molto corretto	

			Corretto	Intermedio
			Abbastanza corretto	
			Essenziale	Base
			Parziale	In via di prima acquisizione

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

INGLESE Classi III-IV - V

Indicatori:

- Ascolto (comprensione orale)
- Parlato (produzione e interazione orale)
- Lettura (comprensione scritta)
- Scrittura (produzione scritta)
- Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Ascolto (comprensione orale)	L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari	Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano Identificare il tema centrale di un discorso	Ascolta, comprende in modo:	
			rapido e sicuro	Avanzato
			rilevante	
			buono	Intermedio
			corretto	
			essenziale	Base
			Parziale	In via di prima acquisizione
Parlato (produzione e interazione orale)	L'allievo descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati. Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile in scambi di informazioni semplici	Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale	Usa la lingua:	
			con sicurezza e padronanza	Avanzato
			con padronanza	
			con pertinenza	Intermedio
			correttamente	
			essenzialmente	Base
			con molte lacune	In via di prima acquisizione

Letture (comprensione scritta)	L'allievo legge semplici e brevi messaggi	Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi	Legge in modo:	
			espressivo	Avanzato
			corretto e scorrevole	Intermedio
			scorrevole	
			corretto	Base
			meccanico	
			stentato	In via di prima acquisizione
			Comprende in modo:	
			articolato	Avanzato
			rapido	Intermedio
			completo	
			globale	Base
			essenziale	
			parziale e frammentario	In via di prima acquisizione
Scrittura (produzione scritta)	L'allievo scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe	Scrivere messaggi semplici e brevi lettere personali in modo comprensibile	Scrive autonomamente in modo:	
			completo	Avanzato
			molto corretto	Intermedio
			corretto	
			abbastanza corretto	Base
Essenziale				
			parziale	In via di prima acquisizione

Riflessione sulla lingua	L'allievo individua alcuni elementi culturali e coglie i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera	Osservare la struttura delle frasi e coglierne i principali elementi sintattici e grammaticali Operare confronti tra culture	Riconosce e usa la struttura linguistica in modo:	
			articolato	Avanzato
			sicuro	
			corretto	Intermedio
			abbastanza corretto	
			essenziale	Base
			parziale	In via di prima acquisizione
			Individua analogie e differenze in modo:	
			articolato	Avanzato
			sicuro	
			corretto	Intermedio
			abbastanza corretto	
			essenziale	Base
			parziale	In via di prima acquisizione

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

STORIA Classi I - II

Indicatori:

- Organizzazione delle informazioni
- Uso delle fonti
- Strumenti concettuali
- Produzione scritta e orale

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Uso delle fonti	Si vedano le competenze di riferimento per la classe V	Individuare le tracce e usarle come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato (vacanze, scuola dell'infanzia), della storia personale e della preistoria	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	Avanzato
			pertinente, corretto e adeguato	
			corretto e adeguato	Intermedio
			sostanzialmente adeguato	
			essenziale e abbastanza adeguato	Base
			frammentario e poco corretto	In via di prima acquisizione

Organizzazione delle informazioni		Acquisire i concetti di successione cronologica, di durata e di contemporaneità	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	Avanzato
		Conoscere la periodizzazione e la ciclicità	pertinente, corretto e adeguato	Intermedio
			corretto e adeguato	
		Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo	sostanzialmente adeguato	Base
			essenziale e abbastanza adeguato	
			frammentario e poco corretto	
Strumenti concettuali		Acquisire i concetti di famiglia, di gruppo, di ambiente	Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo:	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	Avanzato
		Acquisire il concetto di regole e saperle applicare.	pertinente, corretto e adeguato	Intermedio
			corretto e adeguato	
		Acquisire il concetto di civiltà come insieme dei modi di vita	Sostanzialmente adeguato	Base
			essenziale e abbastanza adeguato	
			frammentario e poco corretto	

Produzione scritta e orale		Rappresentare concetti e conoscenze appresi, mediante grafici, racconti orali scritti e disegni	Rappresenta concetti e conoscenze in modo:	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	Avanzato
			pertinente, corretto e adeguato	
			corretto e adeguato	Intermedio
			sostanzialmente adeguato	
			essenziale e abbastanza adeguato	Base
			frammentario e poco corretto	In via di prima acquisizione

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

STORIA Classi III - IV - V

Indicatori:

- Organizzazione delle informazioni
- Uso delle fonti
- Strumenti concettuali
- Produzione scritta e orale

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Uso delle fonti	Lo studente riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita	Individuare fonti storiche: tracce, resti e documenti	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	Avanzato
			pertinente, corretto e adeguato	
	Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio comprendendo l'importanza del patrimonio artistico e culturale	Ricavare e organizzare informazioni, metterle in relazione e formulare ipotesi	corretto e adeguato	Intermedio
			sostanzialmente adeguato	
			essenziale e abbastanza adeguato	Base
			frammentario e poco corretto	In via di prima acquisizione

Organizzazione delle informazioni	<p>Lo studente usa la linea del tempo per organizzare informazioni, periodi, e conoscenze individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti</p>	<p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali</p> <p>Ordinare in modo cronologico (a.C./ d.C) fatti ed eventi storici</p> <p>Conoscere altri sistemi cronologici</p> <p>Individuare periodizzazioni</p>	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	Avanzato
			pertinente, corretto e adeguato	Intermedio
			corretto e adeguato	
			sostanzialmente adeguato	Base
			essenziale e abbastanza adeguato	
frammentario e poco corretto	In via di prima acquisizione			
Strumenti concettuali	<p>Lo studente individua le relazioni fra gruppi umani e spaziali</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuare le caratteristiche</p> <p>Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici</p>	<p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti</p> <p>Individuare analogie e differenze tra quadri storici e sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo</p>	Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo:	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	Avanzato
			pertinente, corretto e adeguato	
			corretto e adeguato	Intermedio
			sostanzialmente adeguato	
			essenziale e abbastanza adeguato	Base
frammentario e poco corretto	In via di prima acquisizione			

Produzione scritta e orale	<p>Lo studente racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici</p> <p>Comprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'occidente con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità</p>	<p>Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti</p> <p>Consultare testi di genere diverso</p>	Rappresenta e comunica concetti e conoscenza in modo:	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	Avanzato
			pertinente, corretto e adeguato	
			corretto e adeguato	Intermedio
			sostanzialmente adeguato	
			essenziale e abbastanza adeguato	Base
			frammentario e poco corretto	In via di prima acquisizione

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE GEOGRAFIA Classi I - II

Indicatori:

- Orientamento
- Linguaggio della geo-graficità
- Paesaggio
- Regione e sistema territoriale

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Orientamento	Si vedano competenze di riferimento per la classe V	Orientarsi nello spazio vissuto e/o noto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e utilizzando indicatori topologici	Si orienta nello spazio vissuto in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	Avanzato
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	
			corretto e adeguato	Intermedio
			sostanzialmente adeguato	
			essenziale ma con qualche incertezza	Base
			poco adeguato	In via di prima acquisizione
Linguaggio della geo-graficità		Costruire carte degli spazi vissuti Rappresentare percorsi sperimentati Conoscere ed interpretare le principali carte	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	Avanzato
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	
			corretto e adeguato	Intermedio
			sostanzialmente adeguato	

			essenziale ma con qualche incertezza	Base
			poco adeguato	In via di prima acquisizione

Paesaggio Regione e sistema territoriale		Individuare e distinguere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza	Individua gli elementi di un ambiente in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	Avanzato
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	
		Descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi	corretto e adeguato	Intermedio
			sostanzialmente adeguato	
			essenziale ma con qualche incertezza	Base
			poco adeguato	In via di prima acquisizione

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

GEOGRAFIA Classi III-IV - V

Indicatori:

- Orientamento
- Linguaggio della geo-graficità
- Paesaggio
- Regione e sistema territoriale

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Orientamento	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	<p>Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche</p> <p>Utilizzare la bussola e i punti cardinali</p>	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	Avanzato
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	
			corretto e adeguato	Intermedio
			sostanzialmente adeguato	
			essenziale ma con qualche incertezza	Base
			poco adeguato	In via di acquisizione

Linguaggio della geo-graficità	<p>L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici, e carte tematiche, realizzare itinerari e percorsi di viaggio</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici</p>	<p>Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti, tracciare percorsi nello spazio circostante</p> <p>Interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative</p>	Mostra di possedere e utilizzare il linguaggio della geo-graficità in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	Avanzato
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	
			corretto e adeguato	Intermedio
			sostanzialmente adeguato	
			essenziale ma con incertezza	Base
poco adeguato	In via di priorità ma acquisizione			
Paesaggio	<p>L'allievo individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani individuando differenze e analogie fra i vari tipi di paesaggio</p>	<p>Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta</p> <p>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita soprattutto della propria regione</p>	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	Avanzato
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	
			corretto e adeguato	Intermedio
			sostanzialmente adeguato	
			essenziale ma con qualche incertezza	Base
poco adeguato	In via di priorità ma acquisizione			

Regione e sistema territoriale	L'alunno coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	Avanzato
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	
	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza	Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e l'intervento umano, progettando soluzioni ed esercitando la cittadinanza attiva	corretto e adeguato	Intermedio
			sostanzialmente adeguato	
			essenziale ma con qualche incertezza	Base
			poco adeguato	In via di prima acquisizione

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

MATEMATICA Classi I - II

Indicatori:

- Numeri
- Spazio e figure
- Relazioni dati e previsioni

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Numeri	Si vedano competenze di riferimento per la classe V	<p>Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con oggetti e numeri naturali.</p> <p>Eseguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Memorizzare regole e procedimenti di calcolo.</p>	<p>Calcola, applica proprietà, individua procedimenti</p> <p>in modo:</p>	
			eccellente e in completa autonomia	Avanzato
			preciso e autonomo	
			corretto e adeguato	Intermedio
			sostanzialmente corretto	
			essenziale ma con qualche incertezza	Base
			poco adeguato	In via di prima acquisizione
Spazio e figure		<p>Sapersi orientare nello spazio fisico.</p> <p>Localizzare oggetti nello spazio.</p> <p>Rappresentare e descrivere figure geometriche e operare con esse.</p>	<p>Conosce, comprende ed utilizza i contenuti</p> <p>in modo:</p>	
			eccellente e in completa autonomia	Avanzato
			preciso e autonomo	
			corretto e adeguato	Intermedio
			sostanzialmente corretto	
			essenziale ma con qualche incertezza	Base
			poco adeguato	In via di prima acquisizione

Relazioni dati e previsioni		<p>Raccogliere dati e raggrupparli con semplici rappresentazioni grafiche</p> <p>Risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni</p>	Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	Avanzato
			preciso e autonomo	
			corretto e adeguato	Intermedio
			sostanzialmente corretto	
			essenziale ma con qualche incertezza	Base
			poco adeguato	In via di prima acquisizione

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

MATEMATICA Classi III-IV- V

Indicatori

- Numeri
- Spazio e figure
- Relazioni dati e previsioni

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Numeri	L'allievo si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari Eeguire le quattro operazioni	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	Avanzato
			preciso e autonomo	
			corretto e adeguato	Intermedio
			sostanzialmente corretto	
			essenziale ma con qualche incertezza	Base
poco adeguato	In via di priorità ma acquisizione			
Spazio e figure	L'allievo riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche determinandone misure, progettando e costruendo modelli concreti Utilizza strumenti per il disegno geometrico	Rappresentare, descrivere e operare con misure e figure geometriche piane	Conosce, comprende ed utilizza i contenuti in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	Avanzato
			preciso e autonomo	
			corretto e adeguato	Intermedio
			sostanzialmente corretto	
			essenziale ma con qualche incertezza	Base
poco adeguato	In via di priorità ma acquisizione			

Relazioni dati e previsioni	L'allievo ricerca dati per ricavarne informazioni e costruisce rappresentazioni	Confrontare, misurare e operare con grandezze e unità di misura	Osserva, classifica coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo:	
	Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati		eccellente e in completa autonomia	Avanzato
	Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui	Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo	preciso e autonomo	
			corretto e adeguato	
			sostanzialmente corretto	Base
	Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica grazie a esperienze significative che gli hanno fatto intuire l'utilità degli strumenti matematici acquisiti per operare nella realtà		poco adeguato	In via di prima acquisizione

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

S C I E N Z E Classi I - II

Indicatori:

- Esplorare e descrivere oggetti e materiali
- Osservare e sperimentare sul campo
- L'uomo, i viventi e l'ambiente

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Si vedano competenze di riferimento per la classe V	Individuare qualità e proprietà, trasformazioni degli oggetti e dei materiali mediante l'uso dei cinque sensi	Osserva e individua-classifica coglie analogie e differenze delle qualità e delle proprietà degli oggetti e dei materiali in modo:	
			autonomo	Avanzato
			sicuro e preciso	
			corretto	Intermedio
			sostanzialmente corretto	
			essenziale	Base
			poco adeguato	In via di prima acquisizione
Osservare e sperimentare sul campo		Osservare elementi della realtà circostante Formulare ipotesi e verificarle sperimentalmente	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:	
			autonomo e completo	Avanzato
			corretto e sicuro	
			corretto e adeguato	Intermedio
			sostanzialmente corretto	

		Sperimentare e comprendere relazioni causa-effetto	essenziale	Base
			poco adeguato	In via di prima acquisizione

L'uomo, i viventi e l'ambiente

Utilizzare semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante.

Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente

Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente
in modo:

corretto e completo

sicuro e corretto

corretto

sostanzialmente corretto

Essenziale

poco adeguato

Usa il linguaggio scientifico

in modo completo e in modo esaustivo

con padronanza

in modo corretto

in modo adeguato

Essenziale

poco adeguato

Avanzato

Intermedio

Base

In via di
prima acquisi-
zione

Avanzato

Intermedio

Base

In via di
prima acquisi-
zione

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE SCIENZE Classi III - IV - V

Indicatori:

- Oggetti, materiali e trasformazioni
- Osservare e sperimentare sul campo
- L'uomo, i viventi e l'ambiente

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Oggetti, materiali e trasformazioni	L'allievo sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere Esplora i fenomeni con un approccio scientifico	Utilizzare la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni; Individuare qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche trattando i dati in modo matematico.	Osserva e individua-classifica-coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo:	
			sicuro e completo	Avanzato
			sicuro e preciso	
			corretto	Intermedio
			sostanzialmente corretto	
			essenziale	Base
			poco adeguato	In via di prima acquisizione
Osservare e sperimentare sul campo	L'allievo analizza i fenomeni, individua somiglianze e differenze, effettua misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali	Eeguire semplici esperimenti e descriverli verbalmente Formulare ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato (le rocce, sassi, terricci, acqua, corpi celesti, ecc.); Stabilire e comprendere relazioni di causa-effetto	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:	
			autonomo e completo	Avanzato
			sicuro e corretto	
			corretto e adeguato	Intermedio
			sostanzialmente corretto	
			Essenziale	Base
poco adeguato	In via di prima acquisizione			

L'uomo, i viventi e l'ambiente		<p>Osservare descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano;</p> <p>Riconoscere e descrivere fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico;</p> <p>Utilizzare termini specifici della disciplina mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto di sé e del proprio corpo (alimentazione, salute).</p>	Raccoglie i dati, rappresenta	
			autonomo e completo	Avanzato
			sicuro e corretto	
			corretto	Intermedio
			sostanzialmente corretto	
			essenziale	Base
			poco adeguato	In via di prima acquisizione
			Usa il linguaggio scientifico in modo:	
			completo e esaustivo	Avanzato
			con padronanza	
			Corretto	Intermedio
			adeguato	
			essenziale	Base
			poco adeguato	In via di prima acquisizione

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE MUSICA Classi I - II - III - IV - V

Indicatori:

- Fruizione
- Produzione

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Ascoltare e analizzare	L'allievo valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere	Sperimentare la differenza fra suono e rumore; Ascoltare diversi fenomeni sonori (suoni e rumori dell'ambiente, brani musicali). Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in un brano. Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani ascoltati.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo:	
			Esauriente	Avanzato
			Corretto	Intermedio
			essenziale	Base
			poco adeguato	In via di prima acquisizione

Esprimersi	L'allievo utilizza la voce in modo creativo e consapevole Esegue brani corali e strumentali curando intonazione, espressività e interpretazione	Ascoltare un brano musicale e riprodurne il canto Eeguire canti orali Riprodurre suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce	Si esprime vocalmente in modo:	
			Esauriente	Avanzato
			Corretto	Intermedio
			Essenziale	Base
			Poco adeguato	In via di prima acquisizione
Usare semplici strumenti	L'allievo utilizza strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole	Produrre e suonare semplici "strumenti"	Riprodurre ritmi in modo:	
			Esauriente	Avanzato
			Corretto	Intermedio
			Essenziale	Base
			Poco adeguato	In via di prima acquisizione

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

ARTE E IMMAGINE Classi I- II-III- IV - V

Indicatori:

- Esprimersi e comunicare
- Osservare e leggere le immagini
- Comprendere ed apprezzare le opere d'arte

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Esprimersi e comunicare	Lo studente utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali, strumenti	Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza.	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:	
			completo	Avanzato
			esauriente e creativo	Intermedio
			corretto e preciso	
			abbastanza corretto	Base
			essenziale	
poco adeguato	In via di prima acquisizione			
Osservare e leggere le immagini	Lo studente è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali	<p>Leggere le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive ...).</p> <p>Leggere gli elementi compositivi di un'opera d'arte.</p>	Legge immagini ed opere d'arte in modo:	
			completo	Avanzato
			esauriente e creativo	Intermedio
			corretto e preciso	
			abbastanza corretto	Base
			Essenziale	
	In via di prima acquisizione			
		Conoscere e apprezzare i principali beni artistici presenti nel nostro territorio	poco adeguato	In via di prima acquisizione

Comprendere ed apprezzare le opere d'arte	<p>Lo studente individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza.	Osserva e descrive immagini ed oggetti in modo:	
			completo	Avanzato
			esauriente e creativo	
			corretto e preciso	Intermedio
			abbastanza corretto	
			essenziale	Base
poco adeguato	In via di prima acquisizione			

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CORPOMOVIMENTO E SPORT Classi I-II-III-IV-V

Indicatori:

- Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo
- Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa
- Il gioco, lo sport, le regole e il fair play
- Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Lo studente acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali	<p>Coordinarsi all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone.</p> <p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento.</p>	Si coordina all'interno di uno spazio in modo:	
			sicuro	Avanzato
			Completo	
			corretto e preciso	Intermedio
			Corretto	
			abbastanza corretto	Base
			poco adeguato	In via di prima acquisizione
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa	Lo studente utilizza il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico-musicali e coreutiche	Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento.	Organizza condotte motorie complesse in modo:	
			completo e sicuro	Avanzato
			completo	

			corretto e preciso	Intermedio
			Corretto	
			abbastanza corretto	Base
			poco adeguato	In via di prima acquisizione

<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p>	<p>Lo studente sperimenta una pluralità di esperienze e gestualità tecniche che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva</p> <p>Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e sport il valore delle regole</p>	<p>Conoscere, utilizzare, rispettare le regole nelle varie forme di gioco.</p>	<p>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco:</p>	
			<p>sempre correttamente con auto-controllo e collaborando con gli altri</p>	<p>Avanzato</p>
			<p>correttamente con autocontrollo</p>	
			<p>in modo preciso</p>	<p>Intermedio</p>
			<p>correttamente</p>	
			<p>in modo poco preciso e difficoltoso</p>	<p>Base</p>
			<p>poco adeguatamente</p>	<p>In via di prima acquisizione</p>
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>Lo studente agisce rispettando i criteri base di sicurezza per se' e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi trasferendo tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra scolastico</p> <p>Riconosce alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla</p>	<p>Conoscere gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita.</p>	<p>Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo:</p>	
			<p>Completo</p>	<p>Avanzato</p>
			<p>Preciso</p>	
			<p>Corretto</p>	<p>Intermedio</p>
			<p>abbastanza corretto</p>	
			<p>essenziale</p>	<p>Base</p>

	cura del corpo e a un corretto regime alimentare		poco adeguato	In via di prima acquisizione
--	--	--	---------------	------------------------------

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

TECNOLOGIA Classi I - II - III - IV - V

Indicatori:

- Vedere e osservare
- Prevedere e immaginare
- Intervenire e trasformare

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Vedere e osservare	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo energetico Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendoli e spiegandone il funzionamento	Riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma. Impiegare regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti, rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	Riconosce, osserva elementi e fenomeni in modo:	
			corretto e preciso e creativo	Avanzato
			corretto e preciso	
			corretto	Intermedio
			abbastanza corretto	
			essenziale	Base
			poco adeguato	In via di prima acquisizione
Prevedere e immaginare	L'alunno ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi da etichette o altra documentazione	Proporre stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambiente scolastico Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne i possibili miglioramenti Pianificare la fabbricazione di semplici oggetti con appropriati strumenti e materiali.	Realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo:	
			corretto e preciso e creativo	Avanzato
			corretto e preciso	
			Corretto	Intermedio
			abbastanza corretto	

		Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche.	Essenziale	Base
		Usare gli strumenti tecnici o multimediali	poco adeguato	In via di prima acquisizione
		Prevedere le conseguenze di decisioni e comportamenti.		

Intervenire e trasformare	<p>L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo appropriato nelle diverse situazioni.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche sul proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere criticamente le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>Smontare semplici apparecchiature o dispositivi comuni.</p> <p>Utilizzare semplici procedure per selezione e preparare alimenti.</p> <p>Decorare e riparare il proprio materiale scolastico.</p> <p>Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.</p>	Conosce, comprende, utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo:	
			corretto e preciso e creativo	Avanzato
			corretto e preciso	
			Corretto	Intermedio
			abbastanza corretto	
			essenziale	Base
poco adeguato	In via di prima acquisizione			

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE RELIGIONE Classi I - II - III - IV - V

Indicatori:

- Dio e l'uomo
- Il linguaggio religioso
- La Bibbia e le altre fonti
- I valori etici e religiosi

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Dio e l'uomo	<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù.</p> <p>Collega i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni del proprio territorio.</p> <p>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale</p>	<p>Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.</p> <p>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <p>Cogliere il significato dei sacramenti, segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito santo, nella tradizione della Chiesa.</p> <p>Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica confrontandoli con quelli delle altre confessioni cristiane nella prospettiva ecumenica.</p> <p>Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni evidenziando gli aspetti fondamentali del dialogo interreligioso.</p>	Conosce, comprende e confronta in modo:	
			notevole ed esaustivo	10 eccellente
			completo e approfondito	9 ottimo
			corretto	8 distinto
			abbastanza corretto	7 buono
			essenziale	6 sufficiente
			poco adeguato	5 mediocre

Il linguaggio religioso	Lo studente comprende e conosce il linguaggio specifico	<p>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua partendo dai racconti evangelici e dalla vita della Chiesa.</p> <p>Riconoscere il valore del silenzio come “luogo” di incontro con se stesso, con l’altro e con Dio.</p> <p>Individuare espressioni significative d’arte cristiana per comprendere come nei secoli gli artisti abbiano interpretato e comunicato la fede.</p> <p>Osservare l’espressione della fede della comunità ecclesiale attraverso vocazioni e ministeri differenti.</p>	Comprende e conosce in modo:	
			notevole ed esaustivo	10 eccellente
			completo ed approfondito	9 ottimo
			corretto	8 distinto
			abbastanza corretto	7 buono
			essenziale	6 sufficiente
			poco adeguato	5 mediocre
La Bibbia e le altre fonti	<p>L’alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</p> <p>Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico</p>	<p>Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo.</p> <p>Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.</p> <p>Decodificare i principali significati dell’iconografia cristiana.</p> <p>Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, madre di Gesù.</p>	Comprende e confronta in modo:	
			notevole ed esaustivo	10 eccellente
			completo ed approfondito	9 ottimo
			corretto	8 distinto
			abbastanza corretto	7 buono
			essenziale	6 sufficiente
			poco adeguato	5 mediocre

I valori etici e religiosi	<p>Lo studente si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p> <p>Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo confrontandola con quelle delle principali religioni non cristiane.</p> <p>Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p>	Possiede in modo:	
			notevole ed esaustivo	10 eccellente
			completo ed approfondito	9 ottimo
			corretto	8 distinto
			abbastanza corretto	7 buono
			essenziale	6 sufficiente
			poco adeguato	5 mediocre

VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE

Integrata con la descrizione dei processi formativi (in termini dei progressi nello sviluppo culturale, personale e sociale) e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti da integrare alla valutazione periodica e finale.

DESCRITTORI DEL PROCESSO E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI (I Quadrimestre)

IMPEGNO , INTERESSE , MOTIVAZIONE

Nel corso del **primo quadrimestre** l'alunno/a

- si è impegnato con serietà, ha mostrato un interesse rigoroso e costante, approfondendo e rielaborando le acquisizioni con solide motivazioni
- si è impegnato in modo regolare ed accurato, con apprezzabile interesse fornendo motivazioni ai vari campi d'interesse
- si è impegnato in modo regolare dimostrando un interesse diligente, sempre con le giuste motivazioni
- si è impegnato in modo abbastanza regolare con un interesse ordinario e discrete motivazioni
- si è impegnato in modo essenziale mostrando un adeguato interesse e una sufficiente spinta motivazionale
- ha mostrato un impegno non sempre adeguato, anche l'interesse è stato superficiale; minime le motivazioni nelle attività didattiche proposte.

RISPETTO DELLE REGOLE E CAPACITÀ RELAZIONALI

Ha stabilito:

- rapporti corretti e rispettosi, interagendo in modo positivo con compagni e adulti durante le attività didattiche e ricreative. Accetta le regole che sono alla base della vita scolastica, sa valutare le conseguenze delle proprie azioni. Si distingue per un comportamento sempre responsabile, sia in classe che nelle attività programmate ed interviene nelle discussioni proponendo il suo punto di vista.
- rapporti corretti e rispettosi con adulti e coetanei. Conosce le regole che sono alla base della vita scolastica e le rispetta sempre. Sa valutare le conseguenze delle proprie azioni e modificare i suoi atteggiamenti. Nelle discussioni interviene con domande pertinenti rispettando sempre il punto di vista degli altri. Ha mostrato un senso di responsabilità pieno e costruttivo.
- rapporti abbastanza collaborativi con adulti e coetanei. Non sempre valuta con attenzione le conseguenze del suo operato e le proprie reazioni emotive, spesso deve essere sollecitato al rispetto delle regole che sono alla base della vita scolastica. Nelle discussioni partecipa solo a quelle che destano il suo interesse. Interviene nel dialogo se sollecitato.

- rapporti non sempre corretti con i compagni e con gli adulti e fatica a rispettare le regole che sono alla base della vita scolastica. Ha difficoltà a controllare le proprie reazioni emotive e non sempre reagisce positivamente alle critiche che gli vengono rivolte. Durante le lezioni confonde a volte il momento dell'impegno con la normale vita di relazione creando disturbo all'intera classe. Segue e partecipa con discontinuità alle lezioni e/o alle attività proposte. Nelle discussioni interviene solo se sollecitato dall'insegnante e non sempre in modo non pertinente.

- rapporti spesso conflittuali con i compagni e con gli adulti e non rispetta le regole scolastiche né accetta i richiami all'osservanza dei codici comportamentali. Durante le lezioni disturba ripetutamente, compromettendone il normale svolgimento. Non segue le attività didattiche e nel dialogo, solo se incoraggiato, prende a fatica la parola.

DESCRITTORI DEL PROCESSO E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI

MOTIVAZIONE, ATTENZIONE E CONCENTRAZIONE, INTERESSE E PARTECIPAZIONE

Nel corso del **secondo quadrimestre** l'alunno/a

- ha confermato un'ottima disponibilità
- ha confermato una buona disponibilità
- ha confermato discreta una disponibilità
- ha dimostrato maggiore disponibilità
- ha dimostrato una sufficiente disponibilità
- ha dimostrato poca disponibilità nei confronti dell'esperienza scolastica.

MOTIVAZIONE, ATTENZIONE E CONCENTRAZIONE, INTERESSE E PARTECIPAZIONE

L'attenzione e la concentrazione:

- sono state costanti, l'interesse vivace e la partecipazione attiva
- concentrazione sono state adeguate, l'interesse e la partecipazione regolari
- sono state solitamente adeguate, l'interesse e la partecipazione apprezzabili
- sono state più continue, l'interesse e la partecipazione, generalmente adeguata
- non sono state sempre costanti, l'interesse e la partecipazione generalmente sufficienti
- l'attenzione e la concentrazione sono state sempre inadeguate, l'interesse e la partecipazione discontinue durante tutte le attività.

MODALITA' DI LAVORO

Nello svolgimento del lavoro scolastico l'alunno/a

- ha contribuito in modo significativo, dimostrando una piena autonomia e una buona consapevolezza di sé.
- è stato produttivo, ricco e personale, ha maturato un buon grado di autonomia e sa ben organizzarsi nelle fasi operative, secondo le indicazioni date.
- è stato produttivo, ha maturato un buon grado di autonomia personale e sa organizzarsi nelle fasi operative, secondo le indicazioni date.
- è stato abbastanza produttivo, ha maturato un discreto grado di autonomia personale e sa meglio organizzarsi nelle fasi operative, secondo le indicazioni date.
- ha mostrato una sufficiente autonomia, tuttavia, necessita talvolta dell'intervento dell'insegnante nel momento operativo.
- non riesce ancora ad organizzarsi in maniera autonoma, richiede spesso l'aiuto dell'insegnante nelle fasi operative.

PROCESSO DI MATURAZIONE

Nel complesso:

- ha vissuto un anno scolastico molto positivo per la sua maturazione personale, evidenziando progressi regolari, costanti ed efficaci in tutte le singole discipline.
- ha vissuto un anno scolastico positivo per la sua maturazione personale, evidenziando progressi regolari e costanti in tutte le aree disciplinari.
- nel corso dell'anno scolastico, ha evidenziato buoni progressi in tutte le aree disciplinari.
- nel corso dell'anno scolastico, ha evidenziato progressi personali adeguati rispetto alla situazione iniziale, in tutte le aree disciplinari.
- nel corso dell'anno scolastico, ha evidenziato dei progressi commisurati alle sue possibilità.
- nel corso dell'anno scolastico, ha evidenziato progressi limitati e settoriali.

Il Dirigente Scolastico
dr.ssa Francesca Arena
*documento informatico firmato digitalmente
ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate
il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa*